



站内搜索
SEARCH



湖北师范大学 音乐学院

Music College Of Hubei Normal University

诚毅勤敏 德艺知行

新闻动态
院况总览
教学工作
学术科研
学生工作
党群工作
音乐赏析
艺术实践
文件下载
留言板

学术科研

发布者：音乐学院 发布时间：2015-09-11 浏览次数：1188

湖北师范学院音乐学院2013年度教师科研情况统计

2013年音乐学院教师专著情况统计表

著作中文名称	单位名称	文理科	作者姓名	课题来源	语言种类	论著类型	出版社名称	出版社级别	出版时间
《歌唱体系实践与研究》	音乐学院	文科	张骥	教育部	中文	专著	中国原子能出版社	国家级	2013.6
《舞蹈创作与欣赏》	音乐学院	文科	许岳军		中文	教材	吉林大学出版社		2013.1

2013年音乐学院教师项目情况统计表

项目编号	项目名称	立项时间	项目负责人	项目来源	批准文号	项目类别	结题时间	结题情况	研究类型	下拨经费	配套经费	参与人员	所属单位
2013B113	地方师范院校钢琴多元化教学模式研究	2013.1	黄芳	省教育厅	鄂教办(2013)16号	省级	2016.6					4	音乐学院
	与武汉柏斯长江钢琴杯钢琴比赛	2013.11	黄芳			横向项目	2013.12			10000元	10000元		音乐学院
13q112	湖北单弦拉的艺术特点及审美价值研究	2013.1	段成瑶	省教育厅	鄂教思政(2013)1号	省级	2016					4	音乐学院
13q107	即兴伴奏技术深入高师钢琴基础课程之实践性研究	2013.1	何炜玮	省级	鄂教思政(2013)1号	青年项目	2016.3			8000元			音乐学院
	2012年湖北省省属高校资助青年教师出国留学“访问学者”项目	2012	张骥	省教育厅		省级	2013					1	音乐学院
	2013年湖北省省属高校资助青年教师出国留学“访问学者”项目	2012	张艺	省教育厅		省级	2013					1	音乐学院
	2013年湖北省非物质文化遗产文化研究中心	2013	胡满春	省教育厅 省文化厅		省级						5	音乐学院
12DB04	地方小戏“场”机制研究——以湖北阳新采茶戏为例	2012.9	胡满春	中华人民共和国文化部		人文社科艺术项目	2015.9	未结题	应用研究	1.0万元	0.5万元	6	音乐学院
12DB04	地方小戏“场”机制研究——以湖北阳新采茶戏为例	2012.9	周友良参与	中华人民共和国文化部		人文社科艺术项目	2015.9	未结题	应用研究	1.0万元	0.5万元	6	音乐学院
2013B113	地方师范院校钢琴多元化教学模式研究	2013.1	周友良参与	省教育厅	鄂教办	省级	2016.6					4	音乐学院
13q107	即兴伴奏技术深入高师钢琴基础课程之实践性研究	2013.1	周友良参与	省级		青年项目	2016.3			8000元			音乐学院

	《湖北阳新采茶戏的历史沿革及审美意义》	2010	第七参与徐滢珺	省教育厅		省级						7	音乐学院
	俄罗斯艺术歌曲赏析	2010	第二参与徐滢珺	省教育厅		省级						4	音乐学院
2013-QN-464	多元文化视野下的我国高师音乐教育专业课程设置研究	2013	易秀华参与	河南省教育厅		省级							音乐学院
13g373	高师声乐小组教学研究	2013	易秀华	湖北省人文社会科学基金项目		省级	2013						音乐学院

2013年音乐学院教师论文情况统计表

论文中文名称	单位名称	文理科	作者姓名	论著类型	语言种类	刊物名称	发表时间	刊物级别	分工类型
计算机技术在钢琴教学中的应用研究	音乐学院	文科	韩莎	论文	中文	音乐时空	2013.8	省级	第一作者
钢琴教学的“工业革命”——浅谈数码钢琴教学系统与数码钢琴集体课	音乐学院	文科	韩莎	论文	中文	音乐时空	2013.9	省级	第一作者
崔世光钢琴改编曲《松花江上》与原作曲的比较	音乐学院	文科	韩莎	论文	中文	湖北师范学院学报哲学社会科学版	2013.5	省级	第一作者
浅析袁子弹《国歌》及聂耳人物形象	音乐学院	文科	韩莎	论文	中文	语文建设	2013.12	核心	第一作者
隋朝万宝常音乐造诣考究	音乐学院	文科	韩莎	论文	中文	兰台世界	2014.1	核心	第一作者
《从〈梅娘曲〉谈聂耳歌曲的音乐特征及演唱》	音乐学院	文科	易秀华	论文	中文	《作家》	2013.9	核心	第一作者
《高师声乐教学中学生自学能力的培养》	音乐学院	文科	易秀华	论文	中文	《艺术教育》	2013.5	核心	第一作者
《〈玛依拉变奏曲〉演唱研究》	音乐学院	文科	易秀华	论文	中文	《大舞台》	2013.10	核心	第一作者
《高师声乐小组课教学改革探讨》	音乐学院	文科	易秀华	论文	中文	《课外阅读》	2013.8	省级	第一作者
《高师音乐教育课程设置与基础音乐教育存在的差距分析》	音乐学院	文科	易秀华	论文	中文	《湖北师范学院学报》	2013	省级	第一作者
《湖北土家族民歌的语言特色与演唱特点》	音乐学院	文科	高月霞	论文	中文	《音乐大观》	2013.8	省级	第一作者
《汉书·律历志》的研究与评价	音乐学院	文科	丁慧	论文	中文	《湖北师范学院学报》	2013.3	省级	第一作者
高师小提琴集体课教学初探	音乐学院	文科	阮婷	论文	中文	文艺生活	2013	省级	第一作者
论中国民乐教育的未来发展	音乐学院	文科	段成瑶	论文	中文	戏剧之家	2013.7	省级	第一作者
浅谈阿炳与其二泉映月	音乐学院	文科	段成瑶	论文	中文	通俗歌曲	2013.12	省级	第一作者
意念在二胡演奏中的作用与应用	音乐学院	文科	段成瑶	论文	中文	艺术科技	2013.12	省级	第一作者
浅谈新民乐的火热	音乐学院	文科	段成瑶	论文	中文	音乐大观	2013.12	省级	第一作者
21世纪二胡曲创作研究综述	音乐学院	文科	段成瑶	论文	中文	音乐时空	2013.1	省级	第一作者
追求卓越的早期教育质量——OECD早期保教质量调查报告“Starting StrongIII”述评	音乐学院	文科	周玉娥	论文	中文	外国教育研究	2013.6	核1	第一作者
鄂西南土家族山歌的演唱和表现手法研究	音乐学院	文科	周玉娥	论文	中文	文艺生活	2013.9	省级	第一作者
浅析贝多芬《“田园”钢琴奏鸣曲》第二乐章	音乐学院	文科	何炜玮	论文	中文	大众文艺	2013.13	省级	第一作者
解析海顿《降E大调奏鸣曲》及演奏	音乐学院	文科	何炜玮	论文	中文	音乐时空	2013.7	省级	第一作者
浅谈师范类高校舞蹈教学中的芭蕾基训	音乐学院	文科	伍方圆	论文	中文	黄河之声		省级	第一作者
芭蕾舞基础训练对我国花样滑冰艺术表现力的提高	音乐学院	文科	伍方圆	论文	中文	黄河之声		省级	第一作者
浅谈羌族民间舞蹈风格特点的成因	音乐学院	文科	伍方圆	论文	中文	黄河之声		省级	第一作者

宋元时期与明清时期的音乐研究	音乐学院	文科	张艺	论文	中文	芒种	2013、10	核心	第一作者
“非常群体”的兴起——中国网络歌手崛起探因	音乐学院	文科	钟家明	论文	中文	湖北师范学院学报	2013.5	省级	第一作者
合唱艺术的时代性与发展	音乐学院	文科	钟家明	论文	中文	中国电力教育报	2013.11	省级	第一作者
浅谈高师现代室内乐的教学实践	音乐学院	文科	蒲实	论文	中文	健南文学	2013.11	省级	第一作者
“大音自成曲，但奏无弦琴”——谭盾“纸乐”和“水乐”的美学思想透析	音乐学院	文科	李志成	论文	中文	《剑南文学》	2003.12	省级	第一作者
浅谈如何演奏中国钢琴作品-以《流水》为例	音乐学院	文科	宋晶	论文	中文	文艺生活	2013.11	省级	第一作者
论视唱练耳中音乐记忆能力的培养	音乐学院	文科	张蕾	论文	中文	《大众文艺》	2012年08期	省级	第一作者
湖北省普通高校音乐教育专业多声部视唱练耳教学现状	音乐学院	文科	张蕾	论文	中文	音乐创作	2013年12期	核心	第一作者
《“字”与“味”在民歌演唱中的辩证关系》	音乐学院	文科	黄焱	论文	中文	艺术科技	2013.11	省级	第一作者
音乐教育专业实习生的角色转换与心里调适	音乐学院	文科	周友良	论文	中文	大众文艺	2013.12	省级	第一作者
阳新采茶戏1964命名事件初探	音乐学院	文科	李海萌	论文	中文	江西社会科学	2013.12	核心	第一作者

2013年音乐学院教师音乐作品及获奖情况统计表

作品名称	发表时间	作者姓名	单位名称	刊物名称	刊物级别	作品类型	音乐制品级别	参赛级别	获奖等级	出版社别	出版社名称
《乒乓之歌》	2013·4	刘娟	音乐学院	站在新起点	省级	原创作品	中共黄石市委 宣传部	省级	优秀歌曲 演唱奖	省级	湖北省扬子江 影音有限责任公司
竹笛独奏《春满茶山》	2013.6	李志成	音乐学院	孔建华艺术作品音乐会		独奏曲	省级			省级	黄河音像出版社
埙独奏《落》	2013.1	李志成	音乐学院	埙初级教程		独奏曲	省级			省级	湖南文艺出版社
天下湖北美	2014.1	夏天	音乐学院	民族音乐	省级	歌曲				省级期刊	云南昆明出版社
仕女图	2013.3	夏天	音乐学院	黄河之声	省级	歌曲				省级期刊	山西音乐出版社
“海伦钢琴”第四届全国高校音乐教育专业钢琴教师比赛	2013.1	袁蓓	音乐学院				国家级 (中国教育学会)		一等奖		
杨小丹古筝独奏音乐会	2013.4	杨小丹	音乐学院								
“春之缪斯”袁蓓老师钢琴独奏音乐会	2013.5	袁蓓	音乐学院								
湖北省第二届“长江之春”光未然音乐文学作品审美价值研究优秀论文评选	2013.12	丁慧	音乐学院					省级	一等奖		
“湖北省金编钟奖”民乐六重奏《崂山道士》	2013.7	李海萌	音乐学院			原创作品		省级	三等奖		
《湖北省竹笛专业委员会成立庆典音乐会》	2013.6	李志成	音乐学院								
第八届辉煌中国艺术精英电视盛典2014艺	2013.6	李志成	音乐学院					省级	指导教师 金奖		

术新星全国选拔赛										
湖北省音协举办第五届湖北音乐金编钟奖	2013.7	张金栋	音乐学院					省级	银奖	
湖北省第九届黄鹤美育节文艺节目创作	2013.1	薛佳	音乐学院					省级	优秀节目创作奖	

©Copyright音乐学院 All rights reserved

地址：湖北省黄石市磁湖路11号 电话：0714-6573782 邮编：435002