

• 欢迎光临浙江省文化厅网站

• 简体版 • 繁體版 • English • 无障碍浏览



政府信息公开
概况 | 机构
法规 | 文件

资讯平台
图书馆 文化馆
博物馆 纪念馆

官方微博
投诉 | 咨询
信箱 | 征集

首页 省厅概况 文化动态 政务公开 政策法规 文化视频 互动交流 文化专题

2018年9月21日 星期五

浙江文化

当前位置：首页 > 文化动态 > 浙江文化 >

浙歌文艺小分队赴嵊泗海岛慰问演出

文化热点

浙江文化

来源：浙江文化信息网 作者：章家莹 2018-01-26 09:53:10 【大 中 小】





为积极践行中共浙江省委宣传部、省文化厅主办的“放歌新时代 文化进万家——2018年浙江省属院团文艺小分队新春走基层活动”，浙江歌舞剧院一行70余名演职员日前走进嵊泗县，为海岛渔民送文化、送思想、送温暖，用饱满的激情为海岛人民奉献了三台高质量的演出，反响热烈。

隆冬的季节在室外演出，既考验观众也考验演员。由于原计划坐渡轮上岛的第二批演员因天气原因轮渡停航而无法按时抵达，为保障第二天上午演出的顺利进行，带队的党委副书记、民乐表演中心主任段永明和浙歌副总经理周阿勇立即组织召开临时紧急会议，重新调整演出节目方案。由于文艺小分队中很多后勤工作人员都是原来一线的工作人员，可以说从工作人员、演员到领队，台前幕后都是精兵强将，因此，面对突发状况他们也显得成竹在胸。

1月20日上午10点，慰问演出在民乐合奏《春节序曲》中拉开帷幕，演员们冒着凌冽的寒风换上单薄的演出服，为观众们演奏了笛子重奏《扬鞭催马运粮忙》、唢呐重奏《百鸟朝凤》、民乐合奏《花好月圆》等一个又一个节目，丝毫没有因为第二批演员无法到达现场而影响演出效果，村民们聚精会神地听着演奏，掌声不断。而段永明、副总经理周阿勇也为百姓献上了《我和我的祖国》《中国功夫》等脍炙人口的歌曲，已经多年没有上台的扬琴演奏员沈婕也临时上场，为观众们表演了高难度的江南丝竹《采茶》，受到了大家的热

烈欢迎。黄沙村村民告诉记者：“演出很高雅，心情很激动，想感受，想学一学。希望他们多多到我们这边来！”

当天上午的慰问演出结束后，全体演职人员又片刻不歇，马不停蹄地赶到了剧场，开始为当晚的新年音乐会做准备。在完成下午紧锣密鼓地装台、排练、合光等一系列工作后，新年音乐会于当晚准时开始，包括二胡齐奏《战马奔腾》、古筝独奏《战台风》、打击乐《龙腾虎跃》、民乐合奏《我的祖国》等一个又一个节目，描绘出了一幅幅大美中国的盛世画卷，优美的旋律营造出了欢乐、祥和的氛围，赢得了阵阵喝彩。

而尤其值得一提的是21日上午全体演职人员在返航的轮渡上，浙歌的艺术家们还为长期坚守在客运一线的嵊泗县同舟轮船公司“舟桥2”号上的工作人员和船上的乘客举行了一场别开生面的“海上音乐会”。尽管有不少演员因为天气寒冷，晕船等情况身体不适，但对艺术与观众的热情还是让他们克服了一系列困难。轮渡上没有专业音响，段永明就用对讲机扩音进行现场主持，当四把二胡齐奏《赛马》的开场曲响起时，整个客舱瞬间沸腾。整场演出以丝竹演绎为主，二胡、唢呐、笛子、中阮等民乐轮番演绎了《扬鞭催马运粮忙》《丝路驼铃》等曲目，段永明还在观众的热烈邀请下演唱了歌曲《我和我的祖国》。将近40分钟的表演，整个客舱掌声满溢，每个节目结束，乘客们都喊着“再来一个，再来一个！”。客轮工作人员肖培芬和同事们没能观赏前一天在嵊泗的精彩演出，“没想到，他们直接把高水准演出送到我们面前。”肖培芬激动地说。整场演出下来，观众们被演员精彩的表演所打动，不少乘客拿出手机开始“直播”这场海上音乐会，刷爆了朋友圈，而演员们更是被观众们的热情所感染，为能为观众带去喜悦而感到自豪。

据介绍，此次浙歌走进嵊泗开展文艺演出受到了当地领导和群众的高度认可，在微信朋友圈中有许多对浙江歌舞剧院的积极评价：“浙江民乐团的艺术家们，冒着坐船的生命危险，来嵊演出，在船上还要给乡亲们免费加演，这就是艺德，与人民群众紧紧联系在一起。”“昨天浙江歌舞剧院的演员们在嵊泗圆满完成了演出任务，同时还不忘在回去的客轮上为老百姓演出，值得点赞，这才是德艺双馨。”等等。嵊泗县委常委、宣传部长刘永革还专门来电、来信，向浙江歌舞剧院为海岛民众送文化，践行“乌兰牧骑精神”表示深深的感谢。

[联系我们](#) | [使用帮助](#) | [网站地图](#) | [网站LOGO](#) | [版权声明](#) | [隐私声明](#) | [邮件系统](#) | [浙江政务服务网文化厅窗口](#)

最佳浏览效果:1024*768分辨率 ICP备案:浙ICP备05000050号-1 浙江文化,政务 浙江省文化厅,政务

主办单位:浙江省文化厅 承办单位:浙江文化信息中心 技术支持:杭州亿迪安网络技术开发有限公司

