



首页 学院概况 院系设置 教育教学 科学研究 党建工作 学生工作 招生就业

今天是 2018年10月16日 星期二

师资队伍

您现在的位置: 首页 > 学院概况 > 师资队伍 > 声乐系

教授

王吉乐

副教授

作者: | 发布日期: 2015-04-29 02:58:00

讲师

理论作曲指挥系

音乐教育系

钢琴系

声乐系

器乐系

舞蹈系

音乐科技系

青年乐团

行政教辅



声乐系系主任，教授。担任北京音乐家协会理事，北京市海淀区艺术指导委员会委员。

研究领域为声乐教学。主要讲授本科及研究生《声乐》、《声乐教学研究》课程。

发表主要论文有：《声乐教学中几种提法的内在联系》，发表于《人民音乐》1993年第11期；《男高音技巧训练的三个问题》，发表于《中央音乐学院学报》1995年第2期；《请关注青少年歌唱》，发表于《人民音乐》2002年第6期；《关闭男高音控制用声的长寿秘诀》，2006年8月发表于《人民音乐》；《原生态音乐与城市距离》，2008年12月发表于《人民音乐》；《以多元化心态审视时代对流行音乐的需求》，2009年11月发表于《人民音乐》；《朝鲜歌剧〈红楼梦〉带来的思考》，2010年11月发表于《人民音乐》。

曾获“首都师范大学毕业论文优秀指导教师奖”，获“首都师范大学优秀主讲教师奖”。

校图书馆 联系我们 院长信箱 后台管理

版权所有：2005 首都师范大学音乐学院