



[首页](#)
[学院概况](#)
[院系设置](#)
[教育教学](#)
[科学研究](#)
[党建工作](#)
[学生工作](#)
[招生就业](#)

今天是 2018年10月16日 星期二

师资队伍

教授

副教授

讲师

理论作曲指挥系

音乐教育系

钢琴系

声乐系

器乐系

舞蹈系

音乐科技系

青年乐团

行政教辅

您现在的位置: [首页](#)» [学院概况](#)» [师资队伍](#)» [声乐系](#)

张秀艳

作者: | 发布日期: 2015-04-29 02:59:00

声乐系教授，国家二级演员。1983年毕业于沈阳音乐学院。曾获“首届全国青年民歌、通俗歌曲孔雀杯大赛”荣获民族唱法金奖。

研究方向为民族声乐。开设本科及研究生课程《民族声乐演唱》、《民族声乐演唱与教学研究》。

主要著作有：《说唱与戏曲艺术概论》，2006年6月首都师范大学出版社出版发行；《当代北京说唱史话》，2009年1月当代中国出版社出版发行。主要作品：电影《花翎飞盗》主题歌，1989年5月长春电影制片厂；电视剧《寻常百姓家》主题歌，1997年5月中国电视剧制作中心；电视剧《皇亲国戚》主题歌，2003年7月中国电视剧制作中心。

主要科研项目：2004年6月，中国民族民间音乐《说唱与戏曲经典模唱》（说唱戏剧教材）；2004年10月，中国民族民间音乐《说唱与戏曲经典模唱》（教学课件）。

1986年6月，“首届全国青年民歌、通俗歌曲孔雀杯大赛”荣获民族唱法金奖；1990年5月，“第四届全国青年歌手五洲杯电视大奖赛”获专业组民族唱法二等奖；1988年5月，“第三届全国青年歌手五洲杯电视大奖赛”获专业组民族唱法荧屏奖。

[校图书馆](#) [联系我们](#) [院长信箱](#) [后台管理](#)

版权所有：2005 首都师范大学音乐学院