

· 设为首页 · 加入收藏夹

[首页](#) [学会信息](#) [学会介绍](#) [学会学术](#) [学会机构](#) [会员采风](#) [资源下载](#)

您的位置: [首页](#) > [通知公告](#) >> [内容](#)

## 关于举办2016年第四届云南省音乐、舞蹈学术年会的通知

---

发布日期: 2015年12月16日 12:40 文章字号: 小 中 大

---

**各音乐（艺术）院（系）、群艺（文化）馆领导：**

为进一步拓展学术视野、增强学科凝聚力，推动云南省音乐、舞蹈学科理论水平的提升，经相关主管部门审批并与全省音乐、舞蹈学科相关专家、学者商定，决定云南省音乐评论学会第四届学术年会于2016年10月在红河学院举办，具体事宜如下。

二、主办单位：云南省文联、省音协、省舞协。

三、承办单位：红河学院音乐学院、云南省音乐评论学会、云南艺术学院图书馆

四、会议范围：立足云南。辐射全国。

五、会议时间：2016年10月13日——15日（周四报到、周五、周六会期）。

六、会议主题：本体与人文的共融、田野与舞台的互动。

七、会议地点：红河学院音乐学院。

**八、会议内容：**

1、以云南省文联、省音协、省舞协的名义对优秀论文、优秀组织单位进行颁奖。

2、邀请省外著名音乐、舞蹈专家举办专题学术讲座。

3、参会代表进行论文宣讲。

4、非物质文化遗产保护与传承专家论坛。

5、民间歌舞乐展演。

**九、会议选题指南：****第一板块：“一带一路”背景下的音乐、舞蹈研究视域**

1、云南跨境民族乐舞个案研究。

2、红河州音乐、舞蹈对外传播研究

3、中国近当代音乐、舞蹈作品对东南亚华侨的影响研究。

**第二板块：云南本土音乐家、舞蹈家个案研究**

1、本土音乐家、舞蹈家教学成果专题评述。

2、本土音乐家、舞蹈家学术成果专题评述。

3、本土音乐家、舞蹈家创作成果专题评述。

**第三板块：方法论研究**

<!--[if !supportLists]-->1、<!--[endif]-->云南音乐、舞蹈学术研究专题综述。

<!--[if !supportLists]-->2、<!--[endif]-->批评语境下的云南音乐、舞蹈评论之现状评述。

<!--[if !supportLists]-->3、<!--[endif]-->音乐、舞蹈学术信息检索与利用专题研究。

**十、会议投稿：**

请各位投稿者严格按照会议指南选定议题进行研究并以论文规范格式进行书写：如，关键词、内容摘要、注释、参考书等，同时，注明作者单位、联系电话等。稿件于2016年9月1日以前发到指定邮箱925233038@qq.com。以便论文评奖和论文集制作工作的开展。

联系电话：（0871）65937087。联系人：欧阳继梅老师。

红河学院音乐学院（代章）

云南省音乐评论学会

云南艺术学院图书馆

2015年12月

责编: 音乐评论网

本篇文章共有 1 页 当前为第 1 页

建议使用IE6.0以上 1024\*768 分辨率浏览本站

Copyright ? 2009 All Rights Reserved. 云南省音乐评论学会制作维护 技术支持: 泰得利通