



您的位置: 首页 > 学习参考 > 参考书目

学科信息

参考书目

网上资源链接

参考书目

杨荫浏《中国古代音乐史稿》（上、下）。北京：人民音乐出版社，1980。

夏野《中国古代音乐史简编》。上海：上海音乐出版社，1989。

刘再生《中国古代音乐史简述》。北京：人民音乐出版社，1989。

金文达《中国古代音乐史》。北京：人民音乐出版社，1994。

廖辅叔《中国古代音乐简史》。北京：人民音乐出版社，1964。

李纯一《先秦音乐史》。北京：人民音乐出版社，1994。

田可文《宋辽金夏音乐史》。石家庄：河北人民出版社，2006年。

张世彬《中国音乐史论述稿》（上、下）。香港：友联出版社，1974，1975。

田青《中国古代音乐史话》。上海：上海文艺出版社，1984。

吴钊、刘东升《中国音乐史略》（增订本）。北京：人民音乐出版社，1993。

秦序《中国音乐史》。北京：文艺出版社，1994。

黄翔鹏《中国古代音乐史》。台北：汉唐乐府，1997。

汪毓和《中国近现代音乐史》（第二次修订本）。北京：人民音乐出版社，2002。

汪毓和《中国现代音乐史纲》。北京：华文出版社，1991。

夏滢洲《中国近现代音乐史简编》。上海：上海音乐出版社，2004。

梁茂春《中国当代音乐》。北京：北京广播学院出版社，1993。

《当代中国音乐》编委会《当代中国音乐》。北京：人民音乐出版社，1997。

田可文《中国音乐史与名作赏析》。人民音乐出版社与上海音乐出版社联合出版，2006。

陈秉义《中国音乐通史概述》。重庆：西南师范大学出版社，2003。

孙继南、周柱铨《中国音乐通史简编》。济南：山东教育出版社，1991。

叶伯和《中国音乐史》（上）。成都：昌福公司，1922。

郑觐文《中国音乐史》。上海：望平印刷所，1929。

王光祈《中国音乐史》。北平：中华书局，1934。

沈知白《中国音乐史纲要》。上海：上海文艺出版社，1992。

朱谦之《中国音乐文学史》。北京：北京大学出版社，1989。

(日)田边尚雄著，陈清泉译《中国音乐史》。北平：商务印书馆，1937。

(日)岸边成雄著，梁在平、黄志炯译《唐代音乐史的研究》(上、下)。台北：中华书局，1973。

向延生主编《中国近现代音乐家传》(1—4)。沈阳：春风出版社，1994。

梁茂春《香港作曲家》。香港：三联书店(香港)有限公司，1999。

田可文《中西方音乐通史提要》。武汉：中国地质大学出版社，2000年。

田可文《中西方音乐史考试纲要》。上海：上海音乐学院出版社，2006。



版权所有：武汉音乐学院中国音乐史 技术支持：武汉华秦科技发展有限公司

地址：中国湖北省武汉市武昌区解放路255号 邮编：430060 联系电话：027-88888888 027-66666666