



中国古琴学会

China's Academy of Guqin

丁巳年夏月

网站首页 | 学会概况 | 组织机构 | 琴界资讯 | 学术活动 | 评奖监制 | 等级认证 | 古琴培训 | 推广交流 | 资料库 | 访客留言

站内搜索(标题)

精彩推荐

- [▶ 鞍山市古琴学会正式成立](#)
- [▶ “北海调玉琴”中国古琴名家音乐会\(潍坊\)](#)
- [▶ “汉风琴韵”中国古琴新年音乐会在扬州](#)
- [▶ “蜈蚣岭之夜”中国古琴名家雅集于黄山](#)
- [▶ 2013《西麓堂琴统》全国打谱研讨会](#)
- [▶ 《西麓堂琴统》全国古琴打谱会17日开](#)
- [▶ 2013明《西麓堂琴统》全国古琴打谱](#)
- [▶ 中国古琴学会会员申请登记表下载](#)
- [▶ 中国古琴·虞山雅集在江苏常熟举行](#)

- ▶ [第十四届\(2013\)秋季全国古琴师资等](#) 10-1
- ▶ [沉痛哀悼古琴教育家刘正春先生](#) 6-1
- ▶ [第四届中国古琴艺术节将于江苏常熟举办](#) 5-10
- ▶ [第十三届\(2013\)春季全国古琴师资等级认](#) 5-6
- ▶ [关于出版《中国古琴民间典藏》征集古琴资](#) 5-6
- ▶ [关于用户注册及使用特别提示!](#) 5-2

我会琴家参加长春“传统古琴丝弦制作研究结题

2014年7月8日下午,应吉林文化科技研究所张继勇所长的邀请,我琴会多位琴家参加出席了由文化部2011创新项目“传统古丝弦原材料处理及制作工艺研究”项目结题报告会,并出任课题...[阅读全文>>](#)

- [\[学会新闻\]我会琴家参加长春“传统古琴丝弦制作研究结题](#) 7-9
- [\[行业动态\]2014中国\(国际\)民族器乐艺术节章程](#) 6-3
- [\[学会新闻\]鞍山市古琴学会正式成立](#) 5-20
- [\[学会新闻\]“北海调玉琴”中国古琴名家音乐会\(潍坊\)](#) 5-12
- [\[学会新闻\]首届中国潍坊古琴艺术节将于5月9日开幕](#) 4-29
- [\[学会新闻\]“大雅德音”中国古琴名家专场音乐会在无锡](#) 3-3
- [\[学会新闻\]“莆田市琴筝研究会”成立](#) 1-7
- [\[新年音乐会巡演\]“汉风琴韵”中国古琴新年音乐会在](#) 12-29
- [\[学会新闻\]贵州省古琴学会成立并举办首届新年音乐会](#) 12-22
- [\[学会新闻\]“蜈蚣岭之夜”中国古琴名家雅集于黄山徽](#) 12-19
- [\[古琴打谱会\]2013《西麓堂琴统》全国打谱研讨会](#) 12-19
- [\[古琴打谱会\]《西麓堂琴统》全国古琴打谱会17日开](#) 12-18
- [\[学会新闻\]洛阳古琴学会·上阳琴院中韩民乐交流活动](#) 12-16



离骚[十大名曲]



胡笳十八拍[十大名曲]



秋鸿[十大名曲]



平沙落雁[十大名曲]



幽兰[十大名曲]



阳春[十大名曲]



“蜈蚣岭之夜”中国古琴名家雅集于

【图文报道】2013《西麓堂琴统》全国古琴打谱会的最后一项活动——“蜈蚣岭之夜”中国古琴名家雅集,18日晚于黄山徽州文化园举行。来自全国...[阅读全文](#)

- ◆ [我会琴家参加长春“传统古琴丝弦制作研究结题报告](#) 7-9
- ◆ [鞍山市古琴学会正式成立](#) 5-20
- ◆ [“北海调玉琴”中国古琴名家音乐会\(潍坊\)成功举办](#) 5-12
- ◆ [首届中国潍坊古琴艺术节将于5月9日开幕](#) 4-29
- ◆ [“大雅德音”中国古琴名家专场音乐会在无锡举行](#) 3-3



第十三届(2013)春季全国古琴师资

主办:中国民族器乐学会中国古琴学会
承办:北京天乐之声文化艺术有限公司、天津琴院协办:中国艺术家协会(香港)北京大学国学社点晴讲解

- ◆ [2014中国\(国际\)民族器乐艺术节章程](#) 6-3
- ◆ [淮安市古琴学会成立大会暨“古楚琴韵”雅集活动](#) 11-21
- ◆ [洛阳市古琴学会、上阳琴院揭牌仪式及“金秋调玉](#) 10-15
- ◆ [“镇江市梅庵派古琴艺术馆开馆暨纪念刘景韶诞辰110](#) 8-5
- ◆ [第十三届\(2013\)春季全国古琴师资等级认证暨研修班](#) 5-1

- ▶ [带火焦桐韵本志——琴家王迪\(上\)](#)
- ▶ [带火焦桐韵本志——琴家王迪\(下\)](#)
- ▶ [中国古琴学会会员制普及课程](#)
- ▶ [中国古琴学会会员申请登记表下载](#)
- ▶ [第四届中国古琴艺术节将于江苏常熟举办](#)
- ▶ [“全国古琴师资强化培训班”招生简章-第](#)
- ▶ [第十四届\(2013\)秋季全国古琴师资](#)

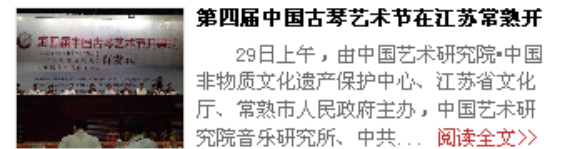
- ◆ “莆田市琴筝研究会”成立 1-7
- ◆ 贵州省古琴学会成立并举办首届新年音乐会 12-22
- ◆ “蜈蚣岭之夜”中国古琴名家雅集于黄山徽州文化园 12-19
- ◆ 洛阳古琴学会·上阳琴院中韩民乐交流活动落幕 12-16
- ◆ “汉风琴韵”古琴贺年系列活动预告 12-14

- ◆ “纪念闽派琴宗李禹贤先生古琴名家音乐会”近日将 4-30
- ◆ “祝福祖国放歌长城”中国(国际)民族器乐艺术节 4-30
- ◆ “艺术教育在沧州”十周年成果展演暨“天乐杯”琴 4-30
- ◆ 第二届全国古筝大师班招生简章 4-30
- ◆ 全国青少年艺术之旅大型音乐系列活动日期变更通知 4-30

游客:
你好,我已经44岁,没有音乐基础,能学古琴吗?

烟雨三山:
建议增设会员管理,公布会员名单,方便各地会员交流

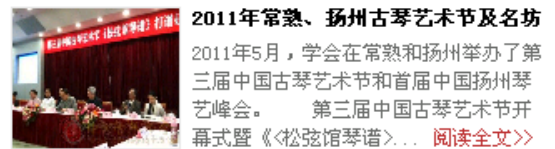
游客:
您好,我是郝北华,我的十三界中级琴师认证视频下方的姓名打成皓北华了,麻烦您更改一下。谢谢! [已回]



第四届中国古琴艺术节在江苏常熟开

29日上午,由中国艺术研究院·中国非物质文化遗产保护中心、江苏省文化厅、常熟市人民政府主办,中国艺术研究院音乐研究所、中共... [阅读全文>>](#)

- ◆ 2013《西麓堂琴统》全国打诨研讨会圆满落幕 12-19
- ◆ 《西麓堂琴统》全国古琴打诨会17日开幕 12-18
- ◆ 2013明《西麓堂琴统》全国古琴打诨会暨上古居 9-26
- ◆ 中国古琴·虞山雅集在江苏常熟举行 6-2
- ◆ 第四届中国古琴艺术节在江苏常熟开幕 5-29
- ◆ 首届中国贵阳古琴艺术节暨2013年全国古琴打诨会预案 5-1
- ◆ 关于首届中国古琴艺术节举办中国首届古琴艺术保护论 5-1
- ◆ 两岸琴声 雅韵长安—终南书院两岸古琴名家雅集 5-1
- ◆ 广陵派古琴大师张子谦诞辰110周年纪念音乐会即将举 5-1
- ◆ 纪念古琴大师张子谦诞辰110周年活动综述 5-1



2011年常熟、扬州古琴艺术节及名坊

2011年5月,学会在常熟和扬州举办了第三届中国古琴艺术节和首届中国扬州琴艺峰会。 第三届中国古琴艺术节开幕式暨《松弦馆琴谱》... [阅读全文>>](#)

- ◆ 第四届中国古琴“幽兰·阳春”奖获奖人员名单 5-2
- ◆ 2012杭州·浙派古琴艺术节暨2012第四届中国古琴“幽 5-2
- ◆ 第四届中国古琴“幽兰·阳春”大赛初选入围名单公布 5-2
- ◆ 第四届中国古琴《幽兰·阳春》奖监审、评委名单 5-2
- ◆ 第四届中国古琴“幽兰·阳春”奖活动正式启动 5-2
- ◆ 第四届“幽兰·阳春”古琴大赛,知识问答题目参考 5-2
- ◆ 2011年常熟、扬州古琴艺术节及名坊制琴展 5-1
- ◆ 常熟流派传承人和琴坊展 5-1
- ◆ 第四届中国古琴“幽兰·阳春”大赛圆满落幕 4-30
- ◆ 第四届中国古琴《幽兰·阳春》奖 监审、评委名单公 4-30

游客:
吴景略先生,我在常熟纪念馆见过这张放大的照片。

游客:
静逸之美、古典之美。

游客:
发型亮呆了。简直就是天籁。振聋发聩!!!!!!

- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《醉渔》 12-5
- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《洞庭》 12-5
- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《流》 12-5
- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《平沙》 12-5
- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《渔樵》 12-5
- ◆ 第十三届全国古琴师资培训(中级)——杨虹《欵》 12-5
- ◆ 李悦高级古琴师认证音乐会 11-19

- ◆ 中国古琴学会会员申请登记表下载 9-25
- ◆ “全国古琴师资强化培训班”招生简章-第七届(北 5-6
- ◆ 中国古琴学会会员制普及课程 5-1
- ◆ 会员课通知 5-1
- ◆ 学会义务教学活动开课 5-1
- ◆ 关于试行会员普及教学的通知 5-1
- ◆ 短期培训 5-1

您是怎么知道中国古琴学会的?

搜索引擎

网络上看到的

QQ群里看到的

朋友推荐的

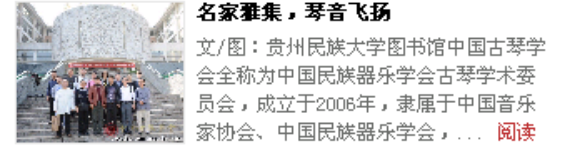
您觉得中国古琴学会网站如何?

非常满意

满意

一般

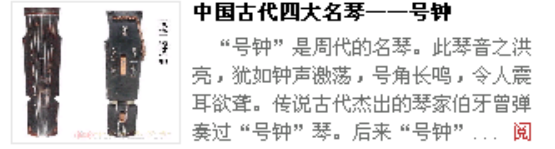
很差



名家雅集,琴音飞扬

文/图:贵州民族大学图书馆中国古琴学会 全称为中国民族器乐学会古琴学术委员会,成立于2006年,隶属于中国音乐家协会、中国民族器乐学会, ... [阅读](#)

- ◆ “汉风琴韵”中国古琴新年音乐会在扬州圆满落幕
- ◆ 韩国光州扶余郡音乐家代表团访问洛阳古琴学会
- ◆ 名家雅集,琴音飞扬
- ◆ 古琴校园行山东巡回讲座
- ◆ 昆山外国语学院军事学院



中国古代四大名琴——号钟

“号钟”是周代的名琴。此琴音之洪亮,犹如钟声激荡,号角长鸣,令人震耳欲聋。传说古代杰出的琴家伯牙曾弹奏过“号钟”琴。后来“号钟”... [阅](#)

- ◆ [琴曲赏析] 离骚[十大名曲] 4-13
- ◆ [琴曲赏析] 胡笳十八拍[十大名曲] 4-13
- ◆ [琴曲赏析] 秋鸿[十大名曲] 4-13
- ◆ [琴曲赏析] 平沙落雁[十大名曲] 4-13
- ◆ [琴曲赏析] 幽兰[十大名曲] 4-13



