

王建宝(副教授)



王建宝 男，1963年2月出生。1970年参加太原市少年宫民族乐团；1979年参加中国人民解放军52942部队文工团；1983年以全省第一名的成绩考入山西大学艺术系，师从谭孝鑫学习。1987年以优异成绩毕业并留校任教。1997年到中央音乐学院学位班学习，师从著名二胡演奏家、教育家刘长福教授。现为山西大学音乐学院教学副院长，副教授，硕士生导师，中国音乐家协会会员，中国民族管弦乐协会常务理事，山西民族管弦乐协会副会长兼秘书长，山西省二胡协会副会长。

在全国重点学术刊物发表主要学术论文有：《个性与共性的协调发展》（音乐研究）；《在音乐启蒙教育中应充分发挥专业大课的优越作用》（音乐研究）；《浅论对立统一法则在二胡演奏中的运用》（中国音乐）；《教育发展观在二胡教学中的作用》（中国音乐）；《论音乐教育与音乐文化的先进性要求》（山西大学学报）；《从“刘天华和阿炳”作品中看二胡早期演奏风格的形式》（中国文教论文丛书）；《从音乐教育看音乐文化发展及人的创造性思维素质的培养》（黄河之声）；《二胡音准问题之所见》（黄河之声）等。

获奖情况：2007年获第11届长江杯国际音乐大赛民乐成人组第二名。2007年：获“和信摩尔杯”山西省声乐、器乐、舞蹈大赛优秀指导教师奖。2003年获全国“金钟奖”二胡比赛山西省选拔赛第一名。2000年获第三届“师魂杯”全国优秀教师论文大赛优秀奖。1996年11月，论文《在音乐启蒙教育中应充分发挥专业大课的优越作用》获山西省首届音乐教育论文优秀奖。所教学生均在全国及全省各大比赛中获得优异成绩。