

首页 → 学术新闻

北京民间音乐播开传统音乐节的大幕--第四届北京传统音乐节启动仪式在天坛神乐署举行

作者：弓宇杰 来源：中国音乐学院 发布时间：2012-10-10 9:09:01

10月3日上午，“第四届北京传统音乐节暨第七届北京公园节传统音乐擂台赛”在天坛公园神乐署隆重举行。

为期三天的北京传统音乐擂台赛将涵盖民间歌舞、原声民歌、民间器乐、戏曲、曲艺等项目。参与擂台赛的演艺人员来自于北京民间基层的文艺爱好者，其中主要有北京15个区县文化馆选送的打擂选手，和一些大中小学的学生。



尤其是民间舞蹈的六组节目各具特色，赢得观众的阵阵掌声。幽默的表演、滑稽的动作、喜庆的鼓点，将传统音乐擂台赛的大幕拉开。文化部民族民间艺术发展中心主任、北京传统音乐节组委会主任李松讲了本活动的重要意义。而中国音乐学院院长、北京传统音乐节组委会主任、艺术总监赵塔里木向大家介绍了北京传统音乐节的举办意义和承办本次活动的重要性，他说：在迎接党的十八大召开的这一年，在这美好的节日里，在天坛公园领导大力支持下，让我们将传统音乐植根于人民生活为落实中央的文化大发展大繁荣的战略精神，在弘扬“北京精神”的背景下，我们深感到办好“第四届北京传统音乐节和第七届北京公园节”所蕴含的意义。

让传统音乐走入民间，是第四届北京传统音乐节新增设的项目。机缘巧合的是，北京传统音乐节与北京公园节两节联手，让新增设的首届传统音乐擂台赛吸引了更多的社会关注度。

为本次启动仪式剪彩的嘉宾还有国家开放大学党委副书记张绍刚、北京天坛公园党委书记张元成、北京天坛公园园长杨晓东、北京传统音乐节艺术委员会副主任、原艺术研究院音乐研究所所长乔建中。中国音乐学院音乐研究所所长、北京传统音乐节艺术执行总监谢嘉幸主持了本次活动的启动仪式。

启动仪式结束后，戏曲票友擂台赛和首届民间舞蹈擂台赛同步举行。10月4日、5日两天，举行了首届民间歌曲、首届民间器乐擂台赛以及首届曲艺音乐擂台赛。

作为京剧的发祥地，北京有众多京剧票友，单本次将京剧票友擂台赛纳入北京传统音乐节的传统音乐走入民间的项目计划当中，将会对这个有一定群众基础的戏曲样式的传承起到推动作用。在市民文化中，歌与舞也是近年来拥有不少群众参与的文艺项目，但是流行在群众中的主要是时下流行的歌曲与舞蹈，本届传统音乐节中民间歌舞项目的设置，将会对群众性的歌舞活动起到一种指导示范作用，让人们认识到传统民间歌舞的魅力，使他们成为传统民间歌舞的潜在的传承人。

科研秘书 Email: zlexin@ccom.edu.cn 电话: 010-66425730
网站编辑 Email: xiaogangxiang@163.com 电话: 010-66425730
版权所有: 中央音乐学院音乐学研究所
网站设计开发: 中国高校人文社会科学信息网