



在这里搜索...

检索标题

搜索

热门标签: 民族音乐学 蒙汉文化 20世纪音乐 民歌演唱会 徐欣 四度和声 二等奖 姚艺君

当前位置: 音乐学系首页 > 系部新闻 >

中国音乐学院音乐学系招生简介

时间: 2012-01-08 14:28 来源: 中国音乐学院 作者: 音乐学系 点击: 次

音乐学 (Musicology) 是研究音乐的所有理论学科的总称。音乐学的总任务, 是透过与音乐相关的各种现象来阐明其本质及规律。

中国音乐学院是由已故中华人民共和国总理周恩来同志亲自批准, 于1964年成立的一所高等专业音乐学府, 音乐学系是建院伊始就创建的、具有优良学统和优秀师资的教学部门, 音乐学专业是北京市重点学科, 有博士、硕士授予权。

一、专业简介

音乐学 (Musicology) 是研究音乐的所有理论学科的总称。音乐学的总任务, 是透过与音乐相关的各种现象来阐明其本质及规律。如: 研究音乐形态及其构成的有传统音乐理论; 研究音乐与意识形态关系的有音乐美学、音乐史学、音乐民族学、音乐心理学等; 研究音乐物质材料特点的有音乐声学、律学、乐器学等; 还有从表演方面考虑的表演理论等等。

二、培养目标

音乐学系本科阶段培养具有音乐学基本理论素养和系统专业基础知识, 具备一定音乐实践技能和教学能力, 能在专业或普通院校、社会文艺团体、艺术研究单位和文化机关、出版及广播、影视部门从事教学、研究、编辑、评论、管理等方面工作的专门人才。

三、本专业的课程设置

音乐学系学制五年, 本科必修的专业课程包括汉族民歌、说唱音乐、戏曲音乐、民族器乐、少数民族民歌、世界民族民间音乐、民族音乐学概论、田野工作与采风、中国古代音乐史、中国近现代音乐史、西方音乐史、音乐美学等。

四、招生计划

我系2012年招收本科生15名, 文理兼收。

五、考试:

1. 报名时提交与音乐相关的文章一篇 (诗歌除外, 文体不限);
2. 初试: 音乐学基础 (含音乐史论常识和命题写作)
 - 二试: 面试 (演唱民歌、说唱、戏曲任一首, 演奏任意乐器)
 - 三试: 视唱练耳与与乐理 (该项成绩作为参考分)

六、报名及考试时间

详见招办相关信息。

联系电话: 010-6488 7367 (招生办公室)

招生网址: <http://www.ccmusic.edu.cn>

地址: 北京朝阳区安翔路甲1号 (北四环健翔桥东北角)

推荐内容

> 中国音乐学院音乐学系招生简介

音乐学 (Musicology) 是研究音乐的所有理论学科的总称。音乐学的...

> 刘晓江老师文章获北京市文联第六

本系刘晓江老师以《中国调式和声的实践意义》一文, 在2010年...

> 李月红老师专著出版

音乐学系李月红教授的专著《汉族民间长篇叙事歌的音乐类型及...

> “人类遗产, 天籁之音” 讲座暨贵

2011年10月27日上午10点, 来自贵州省的邓敏文研究员为大家带来了...

热点内容

■ 陈爽老师获第七届北京市青年教师教学

■ 李月红老师专著出版

■ 中国音乐学院音乐学系招生简介

■ 2011两岸三地民族音乐学研究生论坛报

■ “人类遗产, 天籁之音” 讲座暨贵州省

■ 2011中国传统音乐教学及其学科建设研

■ 我系传统音乐教学团队赴韩学术交流

■ 印度音乐大师Pt. Keshav Raghunath

■ 我系中国传统音乐团队参加江西财经大

■ “音乐图像与东西文化交流” 国际会议

上一篇: [2011两岸三地民族音乐学研究生论坛报道](#)

 打印

下一篇: [我系传统音乐教学团队赴韩学术交流](#)

Copyright © 1981-2012 中国音乐学院 - 音乐学系 版权所有

Powered by DedeCMS_V57_UTF-8 © 2004-2011 DesDev Inc.