



三门峡剪纸：定格精彩瞬间 呈现冬奥画卷

吉祥物“冰墩墩”、中国队首金、“人气王”谷爱凌……伴随着北京冬奥会赛程，三门峡剪纸作为2022年北京冬奥会剪纸类特许商品，用剪纸这种非物质文化遗产艺术，记录了一个个精彩瞬间，受到中外游客和社会各界的赞誉。

在地处豫西的三门峡市，剪纸这门民间艺术历史悠久，享有盛名。其中，灵宝和卢氏的剪纸被列为国家级非遗项目，陕州区剪纸被列为省级非遗项目。近年来，三门峡市秉持传承中创新，广大剪纸艺人的剪纸作品，不仅承载起厚重的乡村记忆，也成为新时代风貌的独特呈现，保持着旺盛的创作活力。

“豫西最有特色的民居地坑院里的窗花全是剪纸。”2022年春节期间，在陕州区西张村镇人马寨村，72岁的民间艺人、河南省级非遗项目传承人朱秀云不仅创作了大量传统剪纸作品，还特意创作出了《防疫虎卫士》，一方面表达对虎年新春的美好祝愿，另一方面表达对新冠肺炎疫情防控一线志愿者的敬意。创作期间，先后有不同年龄段的学生跟着她学艺。朱秀云介绍，自古以来，地坑院里正月初一贴窗花，格格要有花，中间贴团花四角贴角花，寓意百花迎春、五谷丰登；正月十五灯节要贴灯笼元宵，增加喜庆气氛。

在灵宝，苏村乡74岁的剪纸爱好者薛项停在春节期间，用一把小剪刀创作出了一幅《猛虎下山图》，欢庆虎年的到来。在她看来，无论时代如何变迁，民间传统手工艺中蕴藏的浓浓年味儿，会一直保留着。村里喜爱剪纸的姑娘也常常前来请教，她从来都是毫无保留地传授技艺。

三门峡剪纸艺人开放的胸襟，成就了豫西剪纸的时代辉煌。20多年前，灵宝市国家级非遗传承人王蓬草用6张红纸剪出了20.25平方米的作品《蟠桃盛会，聚我中华》，向在北京召开的第四次世界妇女大会献礼。后来，为庆祝香港回归，王蓬草又创作了巨幅剪纸《千龙图》，在25平方米的画面里，一千条巨龙腾飞，影响之大，前所未有。

2008年6月，陕州区南沟村的剪纸艺人参加了“体验孟加拉，北京风采在奥运”亚洲行暨中孟文化艺术交流会预展，精湛的技艺、原汁原味的艺术风格和表演引起现场海内外各界人士的强烈兴趣。6名剪纸艺人获得会展集体金奖，《十二生肖》《鱼莲莲》等作品也分获剪纸金奖，南沟村剪纸凭借原生态和生活化的剪纸表演，感染了海内外各界人士，被誉为“中国剪纸第一村”。

作为三门峡民间艺术的研究者和民间艺人的组织者，李竹梅曾先后将三门峡剪纸成功推向2008年北京奥运会、2010年上海世博会和广州亚运会。2019年年底，她接到北京2022年冬奥会特许生产经营商的邀请，为北京冬奥会提供剪纸作品。2020年9月7日，李竹梅团队顺利获得授权书，正式取得北京2022年冬奥会剪纸产品制作特许经营资格，承接冬奥会期间所有剪纸艺术作品的制作。

2月4日北京冬奥会正式拉开帷幕，举世瞩目。2月5日，由武大靖等人组成的中国队夺得中国体育代表团本届冬奥会首金，当晚，李竹梅团队连夜创作了剪纸作品，记录了武大靖、任子威、范可新、曲春雨的夺冠瞬间，惟妙惟肖的剪纸作品一亮相，立即吸引了众人的目光，这种独特的庆祝中国队首金诞生的方式受到好评。

中国代表团第二金、第三金、第四金……李竹梅团队在每一个特殊时刻都用剪纸记录，每一幅剪纸作品都要经过收集资料、设计创作、剪裁、装裱等过程，然后正式对外亮相。

“开展这样的创作活动，就是要把古老的非遗剪纸艺术借冬奥会的‘东风’，向四海宾朋‘晒晒’中国传统文化。”李竹梅说，她现在身处北京，正和团队成员紧张创作此次北京冬奥会中国代表团夺金的剪纸作品，“我们一直关注着比赛进展情况，看到中国队夺冠后，就立刻着手创作。”李竹梅表示，接下来，除了中国代表团夺冠的每个精彩瞬间，包括其他国家选手的精彩表现，她们都会用三门峡剪纸记录下来。

（本报记者 崔志坚 本报通讯员 刘书芳 李博）

点击：74 发布：2022-02-22 09:03 责编：linxingzi 来源：光明日报

【版权声明】本网页中图片引用自网络的，如有版权方烦请及时联系我们删除，谢谢！ 【联系我们】010-68900123

相关文章

- 一位摄影人的奥运情缘——《我是奥运摄影官》编后
- 冬奥中国风 尽显东方美
- 中文书籍上冬奥
- 王蒙徐坤刘醒龙等作家热议2022北京冬奥会
- 北京冬奥会，中华文化与冰雪文化交相辉映
- 冬奥奖牌：“同心”中的美好愿景
- 文化评析：用好北京冬奥会的文化遗产

