

个人简介

代表著作 (论文)

2003 年 (回国) 后主要艺术与设计作品:

2004 年 全国第五届美术作品入选 国家级 (出版)

2004年 第19届华沙国际海报双年展入选 (两幅) 国家级 (出版)

2006 年 意象武夷中德两国艺术家展 (五幅) (北京、上海、德国) (出版)

承担课题

- 1、识别系统 1.5万 独立完成
- 2、展示设计 2.9万 独立完成
- 3、横店影视帝王设计项目 3.36万 独立完成
- 4、浙江红楼修善保护 4.5万 独立完成
- 5、标志设计 0.2万 独立完成
- 6、设计咨询 49万 独立完成

开设课程 色彩 I

油画 (色彩)

色彩 (甲) II

色彩构成

色彩 (甲) I 联系电话

书籍与版式编排 I

书籍与版式编排 II

色彩 (甲) II

色彩构成

色彩 (甲) I

想象图形

书籍与版式编排 I

书籍与版式编排 II

海报设计

色彩 (甲) II

标志与 VI企业形象设计

当代设计艺术考察

实验性材料构成

图形与意象

平面的表现形式

设计论证与探讨—以学术研讨会的形式

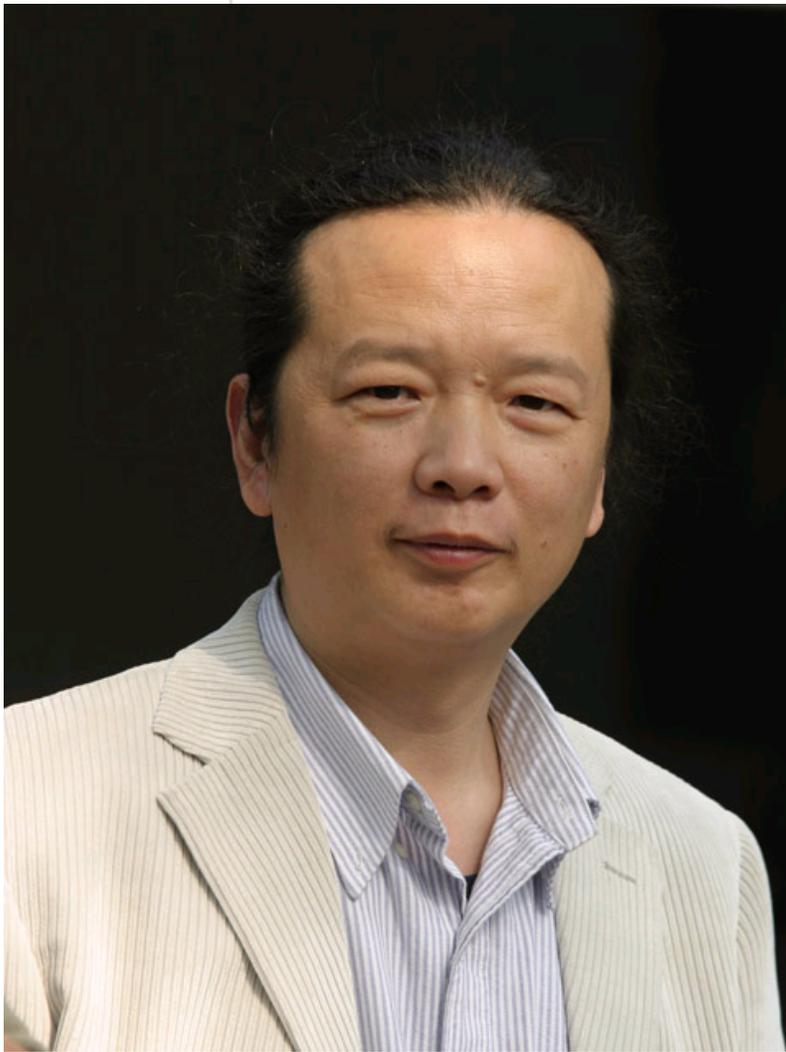
设计概论与图形想象

工作研究领域

- 1、艺术设计,
- 2、当代艺术与设计

联系方式

电子信箱: Wang64@zju.edu.cn



姓名：王小松
单位：人文学院艺术学系
职称：教授
我的主页共被访问了3179次

📁 栏目

▶ 基本信息

🔗 链接