



[学院首页](#) > [师资队伍](#) > [蔡清枝](#)



蔡清枝

1941年12月生于福建省石狮市。1960年至1965年在中央美术学院史论系学习。大学毕业后，先在中央美术学院中国美术研究所（现中国艺术研究院美术研究所）工作，1975年调入福建省工艺美术学校、福州大学工艺美术学院任教。先后担任《文艺理论常识》、《艺术概论》、《工业设计史》等课程的教学及毕业论文的辅导。曾受轻工部教育司委托，主编工艺美术中专学校通用教材《文艺理论常识》一书，发表《工艺美术形象的某些特点》、《闽南的宫式居民》等数十篇论文。1987年评为高级讲师，1995年转为副教授。曾任中国工艺美术协会理论研究会理事、全国轻工中专美术专业建设知道委员会副主任。厦门工艺学会秘书长、厦门市政协委员，《艺术?生活》杂志副社长、副主编。先后被任命福州大学工艺美术系副主任，福建工艺美

师资队伍

- + 许霏
- + 杨嘉懋
- + 徐斌
- + 陈文灿
- + 黄西
- + 王明照
- + 庄南鹏
- + **蔡清枝**
- + 郑银河
- + 郑礼阔
- + 钱正坤

[精品课程](#)

[学生作品](#)