

| 016 艺术学院 共招收: 35名 硕士研究生, 其中拟接收推荐免试 17名 | | | | | |
|--|--------|-----------------------|------------------------|------|--|
| 招生专业及研究方向 | | | | | |
| 专业代码 | 专业名称 | 招生研究方向 | 考试科目 | 招生人数 | 专业备注 |
| 130100 | 艺术学理论 | 01 艺术美学 | 查看考试科目 | 7 | 同等学力加试: 1.艺术批评学 2.作品赏析 |
| | | 02 艺术文献 | 查看考试科目 | | |
| | | 03 艺术管理 | 查看考试科目 | | |
| 130200 | 音乐与舞蹈学 | 01 西方音乐学 | 查看考试科目 | 10 | 同等学力加试: 1.艺术概论 2.视唱练耳 注: 863音乐基础理论 01、02、04、05、06方向考和声、曲式分析; 03方向考和声、民族音乐概论 |
| | | 02 中国现当代音乐研究 | 查看考试科目 | | |
| | | 03 民族音乐学 | 查看考试科目 | | |
| | | 04 西方音乐史 | 查看考试科目 | | |
| | | 05 表演艺术与教学(含钢琴、声乐、器乐) | 查看考试科目 | | |
| | | 06 音乐教育 | 查看考试科目 | | |
| 130400 | 美术学 | 01 中国画研究 | 查看考试科目 | 2 | 同等学力加试: 1.艺术批评学 2.作品赏析 |
| | | 02 油画艺术研究 | 查看考试科目 | | |
| | | 03 书法史与书法理论 | 查看考试科目 | | |
| 130500 | 设计学 | 01 视觉传达 | 查看考试科目 | 2 | 同等学力加试: 1.艺术批评学 2.作品赏析 |
| | | 02 文字设计 | 查看考试科目 | | |
| 135101 | 音乐 | 00 不区分研究方向 | 查看考试科目 | 4 | 同等学力加试: 1.艺术概论 2.视唱练耳 |
| 135107 | 美术 | 00 不区分研究方向 | 查看考试科目 | 8 | 同等学力加试: 1.艺术概论 2.美学概论 |
| 135108 | 艺术设计 | 00 不区分研究方向 | 查看考试科目 | 2 | 同等学力加试: 1.艺术概论 2.设计概论 |