

当前位置: [网站首页](#) > [学界要闻](#)

“中国文学与地域文化” 圆桌论坛在安徽大学举行

熊裕娟 杨淳 鲍晓明

4月12日,由中国社科院文学研究所、中国人民大学文学院、我校中文系、时代出版传媒股份有限公司联合举办的“中国文学与地域文化”圆桌论坛,在我校磬苑校区办公楼B204室举行。

著名中国古典文学研究学者李汉秋,我校党委书记、中国文字学会会长黄德宽,中国社科院古代文学研究室主任刘扬忠,中国人民大学古代文学教研室主任冷成金,时代出版传媒股份有限公司总编辑林清发,以及来自中科院、南师大、安师院等高校、科研院所的专家教授和我校部分教师出席了论坛。论坛由我校中文系主任朱万曙、中国人民大学古代文学教研室主任冷成金、中国社科院文学研究所蒋寅研究员轮流主持。

黄德宽说,地域文化包含面广,任何文学都有地域要素,文学也是地域文化的一部分。本次论坛以“中国文学与地域文化”为主题,专门探讨二者之间的关系,意义重大。他呼吁与会专家学者做文学与文化的深入探讨,确立文学在文化创造、文化引领中的积极作用,使文学在中华民族文化繁荣、在中华民族伟大复兴的历史进程中发挥更大的影响。

刘扬忠说,文化研究者应当做一些踏踏实实的事,做一些对于国家对于民族的文化的发展有积极意义的事。

冷成金说,安徽文化对全国的影响非常大,皖学的兴起是全国地域文化研究旗帜性的一个标志。

林清发表示,作为致力于文化的传播、宣传、普及、推广的安徽出版集团,有责任、有义务在地域文化研究及相关著作的出版上贡献力量。

开幕式结束后,与会人员纷纷从各自的研究方向谈地域文化对文学的影响。我校诸伟奇教授在谈到魏晋南北朝文学时,指出研究地域文化与文学的关系要有历史的、动态的、流动的观点,引起了与会专家的共鸣,激发了更热烈的讨论。

蒋寅研究员在会议总结中指出,此次论坛达到的最大共识是“不要把地域看成固定的、一成不变的东西。文学作品的产生过程也总是处于一种动态当中,我们在不同的历史年代去研究文学也是要抱有一种动态的观念去看待‘地域’,不能只看做是一个籍贯、一个地理概念等。”

原载:安徽大学新闻网

收藏文章

阅读数[14]



周访问排行	月访问排行	总访问排行
● 古代室张晖博士在“古代文学论坛...		
● “20世纪中国文学选集”项目启动		
● “中国当代文学研究会成立30年座谈...		
● 文学所理论室1月19日读书会通知		
● 方坚铭博士撰著《牛李党争与中晚唐...		
● 陈才智博士发布《2006年中国古代文...		
● 文学所青年学者体验“延安红色行”		
● 中国当代文学研究的整体建构引发关注		
● 群贤毕至,纵论2008文坛新象——我...		
● 中国博物馆学会文学专业委员会在京...		

网友评论 [更多评论](#)

如果您已经注册并经审核成为“中国文学网”会员,请 [登录](#) 后发表评论; 或者您现在 [注册成为新会员](#)?

诸位网友,敬请谨慎网上言行,切莫对他人造成伤害。

验证码: