



首 页	课程负责人	主讲教师	教学队伍	课程描述	课程建设	教学录像	教学网站	自我评价
-----	-------	------	------	------	------	------	------	------

当前位置>>教学网站-参考文献

## 《基础写作》——课外阅读书目

- 课程介绍
- 教学方法
- 教学大纲
- 课后练习
- 课程试卷
- 教学录像
- 多媒体课件
- 授课教案
- 参考文献
- 自我评价

### 哲学（16种）

罗素：《西方哲学史》，商务印书馆。  
 刘放桐：《现代西方哲学》，人民出版社。  
 任继愈：《中国哲学史》，人民出版社。  
 康德：《纯粹理性批判》，商务印书馆。  
 海德格尔：《存在与时间》，三联出版社。  
 海德格尔：《尼采》，商务印书馆。  
 萨特：《存在与虚无》，三联出版社。  
 弗洛伊德：《梦的解析》，商务印书馆。  
 弗洛伊德：《精神分析引论》，商务印书馆。  
 尼采：《论悲剧的诞生》，三联出版社。  
 伽达默尔：《哲学解释学》，上海人民出版社。  
 卡西尔：《人论》，上海人民出版社。  
 马尔库塞：《单向度的人》，重庆出版社。  
 贝马斯：《交往行动理论》，重庆出版社。  
 钱穆：《国学大纲》，中华书局。  
 李泽厚：《中国现代思想史论》，天津人民出版社。  
 西方美学、文艺学、语言学（七种）  
 朱光潜：《西方美学史》，商务印书馆。  
 鲍桑葵：《美学史》，广西师范大学出版社。  
 黑格尔：《美学》，商务印书馆。  
 尧斯：《接受美学与接受理论》，辽宁人民出版社。  
 戴维·洛奇编：《20世纪文学评论》，上海译文出版社。  
 勃兰兑斯：《十九世纪文学主潮》，人民文学出版社。  
 索绪尔：《普通语言学教程》，商务印书馆。

### 历史学（6种）

汤因比：《历史研究》，上海人民出版社。  
 丹尼尔·布尔斯廷：《美国人三部曲》，三联出版社。  
 夏伊勒：《第三帝国的兴亡》，世界知识出版社。  
 斯本格勒：《西方的没落》，商务印书馆。

布罗代尔：《世界》，商务印书馆  
丹皮尔：《科学史》，商务印书馆。

#### 社会学（20种）

特纳：《社会学的理论与结构》，华夏出版社。  
吉登斯：《社会学》，北京大学出版社。  
孔德：《社会静力学》，商务印书馆。  
托克维尔：《论美国的民主》，商务印书馆。  
迪尔凯姆：《自杀论》，商务印书馆。  
迪尔凯姆：《社会科学方法的准则》，商务印书馆。  
齐美尔：《社会学》，华夏出版社。  
滕尼斯：《共同体与社会》，三联出版社  
韦伯：《经济与社会》，商务印书馆。  
韦伯：《清教伦理与资本主义精神》，三联出版社。  
帕克等：《城市社会学》，华夏出版社。  
怀特：《街角社会》，商务印书馆  
帕森斯：《社会行动的结构》，译林出版社。  
默顿：《科学社会学》，商务印书馆。  
米尔斯：《社会学的想象力》，上海人民出版社。  
贝尔：《后工业化社会的来临》，新华出版社。  
托夫勒：《第三次浪潮》，新华出版社。  
沃勒斯坦：《现代世界体系》，高等教育出版社。  
科尔曼：《社会理论的基础》，社科文献出版社  
波德里亚：《消费社会》，南京大学出版社。

#### 人类学（8种）

弗雷泽：《金枝》，商务印书馆  
摩尔根：《古代社会》，商务印书馆  
马林诺夫斯基：《文化论》，华夏出版社  
斯特劳斯：《野性的思维》，商务印书馆  
本尼迪克特：《文化模式》，华夏出版社  
本尼迪克特：《菊与刀》，商务印书馆  
格尔兹：《文化的解释》，上海人民出版社  
费孝通：《江村经济》，江苏人民出版社。

#### 政治学（5种）

马基雅维利：《君王论》，商务印书馆  
莫斯卡：《统治阶级》，译林出版社  
李普塞特：《政治人》，上海人民出版社  
亨廷顿：《变化社会中的政治秩序》，三联出版社  
阿尔蒙德：《比较政治学》，上海译文出版社

#### 心理学与社会心理学（13种）

墨菲：《近代心理学历史导引》，商务印书馆。  
舒尔茨：《现代心理学史》，人民教育出版社。  
E.G.波林：《实验心理学史》，商务印书馆  
勒庞：《乌合之众》，中央编译出版社  
库利：《人类本性与社会秩序》，华夏出版社  
米德：《心灵、自我、社会》，上海人民出版社。  
华生：《行为主义》，浙江教育出版社  
阿多诺：《权力主义人格》，浙江教育出版社  
里斯曼：《孤独的人群》，南京大学出版社  
戈夫曼：《日常接触》，华夏出版社。  
戈夫曼：《自我在日常生活中的表演》，浙江人民出版社  
利伯特：《发展心理学》，人民教育出版社  
马斯洛：《动机与人格》，华夏出版社。  
周晓虹：《现代社会心理学名著精华》，南京大学出版社

#### 经济学（7种）

曼昆：《经济学》  
萨缪尔森：《经济学》  
马克思：《资本论》，人民出版社。  
斯密：《论国民财富的起源》，商务印书馆  
凡勃伦：《有闲阶级论》，商务印书馆  
凯恩斯：《货币论》，商务印书馆  
熊彼特：《经济分析史》，商务印书馆

#### 传播学（23种）

塔尔德：《传播与社会影响》，中国人民大学出版社  
施拉姆：《传播学概论》，新华出版社  
施拉姆：《报刊的四种理论》，新华出版社  
小约翰：《传播理论》，中国社会科学出版社

斯坦利·巴兰：《大众传播理论：基础、争鸣与未来》，清华大学出版社  
罗杰斯：《传播学史》，上海译文出版社。  
彼德斯：《交流的无奈》，华夏出版社。  
麦克卢汉：《理解媒介》，商务印书馆  
伊尼斯：《传播的偏向》，中国人民大学出版社。  
伊尼斯：《帝国与传播》，中国人民大学出版社。  
尼尔·波兹曼：《娱乐到死》，广西师范大学出版社  
尼尔·波兹曼：《童年的消逝》，广西师范大学出版社  
梅罗维茨：《消失的地域》，清华大学出版社。  
保罗·利文森：《软边缘》，清华大学出版社  
费斯克：《解读大众文化》，南京大学出版社。  
埃默里父子：《美国新闻史》，新华出版社。  
舒德林：《广告：艰难的说服》，华夏出版社  
张国良：《20世纪传播学经典文本》，复旦大学出版社  
陈卫星：《传播的观念》，人民出版社。  
胡翼青：《传播学：学科危机与范式革命》，首都师范大学出版社。

#### 外国文学作品（15种）

但丁：《神曲》，人民文学出版社  
雨果：《九三年》，人民文学出版社  
艾米莉·勃朗特：《呼啸山庄》，人民文学或译林出版社  
福楼拜：《包法利夫人》，人民文学出版社  
陀斯妥耶夫斯基：《罪与罚》或《卡拉玛佐夫兄弟》，人民或译林出版社  
托尔斯泰：《安娜·卡列尼娜》，人民文学出版社  
契诃夫：《第六病室》，人民文学出版社  
罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》，人民文学出版社  
肖洛霍夫：《静静的顿河》，人民文学出版社  
卡夫卡：《城堡》，人民文学出版社  
乔伊斯：《尤里西斯》，译林出版社  
普鲁斯特：《追忆逝水年华》，译林出版社  
马尔克斯：《百年孤独》，人民文学出版社  
福克纳：《喧哗与骚动》，译林出版社  
米兰·昆德拉：《生命不可承受之轻》，作家出版社