

首页 > 孟固 [文化所] > 个人介绍

科研人员

孟固 [文化所]

孟固个人介绍



孟固，男，1950年7月生于北京。研究员，北京市社会科学院首都文化发展研究中心主任。研究方向：文艺理论、地域文学。主要著作：《传神与会意——从中国画看中国人眼中的自然与自然中的自我》、《电影艺术的文学解读》、《当代北京文学》（与人合著）、《北京电影百年》、《北京影视：1949—2009》、《社区文化与公民素质》（与人合著）等。论文《艺术生产与物质生产不平衡关系再探讨》、《“资本主义生产与艺术”相敌对初探》、《论电影题材》、《电影艺术的画面美》、《北京影视50年》、《中国加入WTO对北京市文化产业的影响与对策》、《文化产业的可持续发展》等数十篇。社会兼职：北京国际交流协会副会长，《发现》杂志副社长，北京文艺学会监事长。

个人介绍
专题研究
学术活动
科研成果
媒体报道

