

### 文学院2001-2004年科研成果、论文等统计表

年份	2001
获奖成果	1、王汉民：《八仙与中国文化》，广西社会科学成果奖二等奖； 2、谢明仁：《刘向<说苑>研究》，广西社会科学成果奖三等奖； 3、陈自力：《逢本《鬻子》考辨》，广西社会科学成果奖三等奖；
优秀论文	
专著	1、《论唐代文化对日本文化的影响》，巴蜀书社；2001、11
编著教材	1、陈立红：《应用与写作》、广西师范大学出版社；2001、06 2、杨红华、覃凤余：《广西国家公务员普通话培训教程》，广西人民出版社；2001、
年份	2002
获奖成果	
优秀论文	1、杨红华、覃凤余：《关于75—85分成绩段情况调查报告》，2001年广西普通话水平测试优秀论文，二等奖 2、杨红华：《广西地区普通话水平测试培训模式探究》，2001年广西普通话水平测试优秀论文，三等奖
专著	1、滕福海：《中国文学批评史略》，吉林人民出版社，2002.5 2、王汉民：《中国戏曲小说初论》，江苏古籍出版社；2002
编著教材	1、黄南津：《梅庄杂著》，广西人民出版社；2002.5 2、黄南津：赵柏岩集（上、下），广西人民出版社；2002.4 3、林仲湘：《多功能现代汉字辞典（电子版）》，广西音像教材出版社；2002.11 4、熊柱：《醉白堂诗文集（注释）》，广西人民出版社；2002 5、滕福海：《骆宾王诗选》，中国文联出版社；2001.12 6、林亦：广西通志.广西方言志[第一篇 白话（粤语）]，广西人民出版社；1998.12
年份	2003
获奖成果	4项奖励均为学校人文社科奖，其中一等奖1项（张维、梁扬），二等奖2项（李寅生、黄南津），三等奖1项（梁扬）
优秀论文	林仲湘：《从油印本、印刷版到电子版——论〈古今图书集成索引〉》，中国索引学会优秀论文奖
专著	
编著	1、《问题新闻采访报道》，天马图书有限公司；2003.12 2、梁扬：《现代汉语词库》，广西人民出版社；2003.01 3、      ：《古文精粹》，古文精粹；2002.10

教材	4、李寅生：《古诗精粹》，古文精粹；2002.10
年份	2004
获奖成果	<p>省级3项，分别是（1）杨红华：《南宁普通话的语调、语气词及其声学表现》，广西社会科学优秀成果三等奖；（2）张维等：《岭西五大家研究》，广西社会科学优秀成果三等奖；（3）林亦：《关于平话等的壮语借词》，广西社会科学优秀成果三等奖；</p> <p>校级6项：一等奖3项（李寅生、林亦和吴福祥）；二等奖1项（陈海伦）；三等奖2项（张维、谢明仁）</p>
优秀论文	<p>1、杨红华：《广西地区普通话培训模式再研究》、2003年度广西普通话水平测试优秀论文二等奖；</p> <p>2、杨红华：《广西地区普通话水平测试模式研究》，2003年度广西普通话水平测试优秀论文三等奖；</p> <p>3、杨红华：《南宁普通话的语调、语气词及其声学表现》，2003年度广西普通话水平测试优秀论文一等奖；</p> <p>4、杨红华：《南宁普通话的语调、语气词及其声学表现》，第二届全国普通话水平测试学术研讨会优秀论文；</p> <p>5、覃凤余、余瑾：《方言-普通话中介语的词汇语法问题》，第二届全国普通话水平测试学术研讨会优秀论文；</p> <p>6、林仲湘：《多功能现代汉字词典（光盘）》，广西语言学会第一届科学学术成果评奖，特等奖</p>
专著	
编著教材	<p>1、覃凤余：《现代汉语》，广西师范大学出版社；2004，06</p> <p>2、李寅生：《中日古代帝王年号及大事对照表》，四川辞书出版社出版；2004.06</p> <p>3、赵建莉：《历代名人名简（情海洗珠、官场醒语、世态百味、诗书品艺、家书撷金）》，山西人民出版社；2003.01</p> <p>4、韦界儒：《广西区情教程》，广西民族出版社；2004.4</p> <p>5、杨红华：《小学普通话口语训练》，广西民族出版社；2004.08</p> <p>6、张西宁：《文学概论》，广西师范大学出版社；</p> <p>7、周永忠：《初中语文古诗文对照注译》，广西民族出版社；2004.07</p> <p>8、杨红华：《普通话培训与测试》，广西教育出版社；2004.09</p>

来源：

新闻关键字：新闻关键字

[学院简介](#) | [历史沿革](#) | [学院领导](#) | [组织机构](#) | [联系电话](#) | [给我留言](#)

地址:广西南宁市大学东路100号 邮编:530004 电话:0771-3232310(传真) 电子邮件:wen@gxu.edu.cn

广西大学文学院 (wxy.gxu.edu.cn) — 由广西大学文学院主办，站内新闻未经允许，不得转载。

Copyright (c) 2000-2010 广西大学文学院 All Rights Reserved.