

中国文化研究所同仁研究成果总览

范曾

著作：

- 《鲁迅小说插图集》（荣宝斋，1978；荣宝斋，1998；广陵书社，2002）
《范曾画辑》（人民美术出版社，1982）
《范曾画集》（湖南美术出版社，1984）
《范曾吟草》（河南人民出版社出版，1986）
《范曾怀抱》（现代出版社，1988）
《范曾巴黎新作集》（台湾民生报出版社，1991）
《范曾新作画集》（香港荣宝斋，1995）
《范曾序跋集》（海天出版社，1996）
《范曾诗稿》（中国青年出版社，1997）
《范曾书画集》（香港荣宝斋，2000）
《范曾的艺术——献给 2000 年》（香港天地图书出版）
《画外话·范曾卷》（人民文学出版社，2000）
《中国近现代名家画集·范曾卷》（中国美术出版总社，2001）
《范曾散文三十三篇》（河北教育出版社，2001）
《庄子显灵记》（广陵书社，2002；作家出版社，2005）
《范曾临八大山人》（人民美术出版社，2003；河北教育出版社，2003）
《范曾自述》（文化艺术出版社，2004）
《〈鲁迅小说经典〉插图本》（海南出版社，2004）
《故园卮言》（南开大学出版社，2004）
《范曾谈艺录》（中国青年出版社，2007）
《神会—范曾与八大山人》，（北京大学出版社，2007）
《回归与超越——范曾书画集》（紫禁城出版社，2007）
《大丈夫之词》（北京大学出版社，2007）
《范曾作品集》（荣宝斋出版社，2008）
《范曾戊子新作》（荣宝斋出版社，2008）
《十翼童心》（华东师范大学出版社，2008）
《范曾散文三十三篇（新编）》（河北教育出版社，2008）
《趋近自然》（中国人民大学出版社，2009）
《论画家》（中国人民大学出版社，2009）
《范曾说十二生肖》（中国人民大学出版社，2009）
《老庄心解（新编）》（中国人民大学出版社，2009）
《范曾讲演录》，（华东师范大学出版社，2010年1月）
《心系人寰——范曾2009年新作》（中国人民大学出版社，2010年9月）

刘梦溪

著作：

- 《传统的误读》（河北教育出版社，1996）
《学术思想与人物》（河北教育出版社，2004）
《庄子与现代和后现代》（河北教育出版社，2004）
《红楼梦与百年中国》（中央编译出版社，2005）
《陈寅恪与红楼梦》（中央编译出版社，2006）
《情问红楼》（广西师大出版社，2007）
《中国现代文明秩序的苍凉与自信——刘梦溪学术访谈录》，（中华书局，2007）
《大师与传统》（中国青年出版社，2007）
《中国现代学术要略》（三联书店，2008）
《论国学》（上海人民出版社，2008）
《书生留得一分狂》（作家出版社，2010）
《中国现代学术经典》（35卷），河北教育出版社，1997
《中华文化通志艺文典》（10卷），上海人民出版社，1998

代表性论文：

- 《陈寅恪的学术创获与研究方法》，6万字，连载于台北《书目季刊》，1990

《汉译佛典与中国的文体流变》，12000字，《文艺研究》，1992
《王国维与中国现代学术的奠立》，15000字，《学人》，1996
《慈禧密旨赐死陈宝箴考实》，25000字，载《中国文化》2001年第17、18期合刊
《陈寅恪的家学渊源与晚清胜流》，25000字，载《中国学术》2002年第3期
《百年中国：文化传统的流失与重建》，3万字，载《南师大学报》2004年第1期
《马一浮与复性书院》，25000字，载香港《九州学林》2004年第1期
《蔡元培与中国哲学的现代化》，2003年7月2日《中华读书报》
《中国现代史学人物一瞥》，2003年7月27日《文汇报》
《礼仪与文化传统的重建》，2004年4月28日《光明日报》
《牡丹亭》与《红楼梦》——他们怎样写情，2006年7月23日《中华读书报》
《论国学》，《中国文化》2006年秋季号，第23期
《陈寅恪学术思想的精神义谛》，《学术月刊》2007年第6期

梁治平

著作：

《新波斯人信札》（主笔），贵州人民出版社，1987；法制出版社，2000
《寻求自然秩序中的和谐：中国传统法律文化研究》，上海人民出版社，1991；修订版，中国政法大学出版社，1997 / 2002
《观察者》，浙江文艺出版社，1991
《法辨》，贵州人民出版社，1992；中国政法大学出版社，2002
《法意与人情》，海天出版社，1992；再版，中国法制出版社，2004
《法律的文化解释》（编），三联书店，1994；增订版，1998
《清代习惯法：社会与国家》，中国政法大学出版社，1996
《梁治平自选集》，广西师范大学出版社，1997
《法律解释问题》（编），法律出版社，1997
《明清时期的民事审判与民间契约》（合编），法律出版社，1998
《书斋与社会之间》，法律出版社，1998 / 2002
《法治在中国：制度、话语与实践》（编），中国政法大学出版社，2002
《在边缘处思考》，法律出版社，2003
《国家、市场、社会：当代中国的法律与发展》（编），中国政法大学出版社，2006
《法治十年观察》，上海人民出版社，2009
《转型期的社会公正：问题与前景》（编），北京：三联书店，2010
《法律与宗教》（译），三联书店，1991；增订版，中国政法大学出版社，2003

主编丛书

《宪政译丛》，三联书店，1996—2002
《法律文化研究文丛》，中国政法大学出版社，1996—
《洪范评论》（执行主编）2004—

代表性论文（中文）：

“法”辨，《中国社会科学》，1986年第4期
说“治”，《文化：中国与世界》第3辑
自然法与法自然，《中国社会科学》1989年第2期
中国法的过去、现在与未来：一个文化的检讨，《比较法研究》1988年
英国普通法中的罗马法因素，《学人》1991年第1期
法律实证主义在中国，《中国文化》第8期，1993
法律的文化解释，《中国社会科学季刊》第4期，1993
中国法律史上的民间法，《中国文化》第15—16期，1997
乡土社会中的法律与秩序，《乡土社会中的秩序、公正与权威》，1997
在边缘处思考，《学术思想评论》第3辑，1998
法治：社会转型时期的制度建构，《当代中国研究》2000年第2期
“民间”、“民间社会”和Civil Society，《当代中国研究》2001年第1期
法律史的境界：方法、旨趣与范式，《中国文化》2003
名誉权与言论自由：宣科案中的是非与轻重，《中国法学》2006，2
谁来保护非物质文化遗产，郑培凯（主编）：《口传心授与文化遗产》，广西大学出版社，2006
被收容者之死——中国当代身份政治的困境与出路，《二十一世纪》2006年6月号

申冤与维权——在传统与现代之间建构法治秩序，《二十一世纪》2007年6月号
立法何为——对《劳动合同法》的几点观察，《书屋》2008年第6期
在中国，法律是什么？《洪范评论》第13辑

代表性论文（英文）：

Explicating “Law” : A Comparative Perspective of Chinese and Western Legal Culture, in Journal of Chinese Law, Vol. 3, 1989

A Cultural Interpretation of Law, in Chinese Social Science Year Book (1994)

Law and Social Fairness at the Time of Change, in China Perspectives, No. 2, 1995

State and Society: From a Perspective of Chinese Legal History, in Beiheft 72 of the Archiv fur Rechts-und Soziaphilosophie, 1998

Tradition and Change: Law and Order in a Pluralist Landscape, in Cultural Dynamics, 11 (2):215-136, 1999

Mediation by Whom?, in Alfonso Catania and Luigi Lombardi Vallauri (ed.), Concezione del Diritto e Dintti Umani Confronti Oriente-Occidente, Edizioni Scientifiche Italiane, 2000

Law, Politics and Social Change: Codification in China Since 1902, in Per la storia del pensiero giuridico moderno 61. 2002.

Rethinking Civil Society in China: An Interpretive Perspective, in The Politics of Affective Relations, edited. by Hahm Chaihark and Daniel A. Bell. Lexington Books, 2004.

Customary Law: 1800-1949, in Encyclopedia of Modern China, vol. 1. Charles Scribner's Sons, 2009.

The Death of a Detainee: the Predicament of Status Politics in Contemporary China and the Way Out, in Authur Kleinmen and Everett Yuehong Zhang, eds. Governance of Life in Chinese Moral Experience: The Quest for an Adequate Life. Routledge, 2010.

任大援

著作：

《刘古愚评传》（陕西人民出版社，1997）

参加国家教委统编教材《中国思想史》、《中国文化概论》等书的撰写，此两项课题亦分别获陕西省和国家教委奖。

主要成果：《刘古愚评传》、《孟子》、《中国儒学思想史》（撰写明清部分），《中国思想史》（撰写明清编），《陕西通史·思想卷》（撰写清代部分），主编《老子与中华文明》等。

代表性论文

《东西文化互动与近代汉学研究》，《江西社会科学》2010年第4期

《慎终追远在儒家思想中的意义——对古代儒家价值体系的一个个案考察》，《清明·民族感恩学术研讨会论文集》，陕西人民出版社09年9月

《近代以来国人对西方汉学的兴趣与研究》，《中国文化研究所学报》第一卷，中华书局09年4月

《张载“民胞物与”说对儒家世界观的继承与贡献》，《张载关学与东亚文明研究》，陕西人民出版社2008年4月

《中国学者与〈华裔学志〉》，《国际汉学》第16辑，2008年1月

《学派建设以及思想史研究可能的两个关注点》，《中华学人》，西安出版社，2008年1月

《从“五经”的产生看中国古代的文化自觉》，《文化自觉与社会发展》商务印数馆（香港），2005年3月

刘军宁

专著：

《权力现象》（香港商务印书馆，1991；台湾商务印书馆）

《共和·民主·宪政：自由主义思想研究》（上海三联书店，1996）《保守主义》（中国社会科学出版社，1998；天津人民出版社，2007）

译著：

《第三波：二十世纪后期的民主化浪潮》（上海三联书店，1998）

编著：

《北大传统与近代中国》（中国人事出版社，1998）

《民主二十讲》(中国青年出版社, 2008)

《大学之道: 北京大学的传统》(天津人民出版社, 2008)

策划和主编了《公共论丛》、《民主译丛》、《公共译丛》、《政治思潮丛书》。

代表性论文:

联邦主义: 自由主义的大国方案, 《自由与秩序——中国学者的观点》, 中国社会科学出版社2002年版

联省自治: 二十世纪的联邦主义尝试, 《战略与管理》, 2002年第5期

论经济制度在宪法中的地位, 《战略与管理》, 2003年第5期。

转型与立序: 自由主义与中国的宪政道路, 《宪政与中国》, 香港社会科学出版社有限公司2004年版

立宪与政体竞争, 《立宪的意涵: 欧洲宪法研究》, 北京大学出版社2005年版

自由与天道: 申述天道自由主义, 《中国文化》, 第22期(2006年)

开放的传统: 从保守主义的视角看, 《符号的角逐》江苏文艺出版社, 2008年5月第一版

孔子思想中的自由与专制, 《东方早报》, 2010年4月18日

摩罗

著作:

《六道悲伤》(长篇小说), 《十月》杂志长篇版2004年寒露卷

《耻辱者手记》(内蒙古教育出版社, 1998; 江苏人民出版社, 2010)

《自由的歌谣》(文化艺术出版社, 1999)

《因幸福而哭泣》(中国工人出版社, 2002; 台湾情报文化公司, 2003)

《不死的火焰》(中国工人出版社, 2002; 台湾情报文化公司, 2003)

《大地上的悲悯》(上海三联书店, 2003)

《速读中国现当代文学大师与名家丛书-鲁迅》, (合著) 蓝天出版社2004

《第一年: 一个人文学者的育儿手记》(二十一世纪出版社, 2005)

《我的故乡在天堂: 站在自己的墓碑上发问》(珠海出版社, 2006) 《悲悯情怀》(中国青年出版社, 2008)

《中国站起来》(长江文艺出版社, 2010)

《孤独的巴金——怎样理解作家》, (东方出版社, 2010)

《中国的疼痛——国民性批判与文化政治学困境》, (复旦大学出版社, 2010)

编著:

《审视中学语文教育》(汕头大学出版社, 1999)

《人性的复苏——国民性批判百年反思》(复旦大学出版社, 2010)

《太阳的朗照——梁启超国民性研究文选》(复旦大学出版社, 2010)

《月亮的寒光——鲁迅国民劣根性批判文选》(复旦大学出版社, 2010)

代表性论文:

五四精英群体的教育改造

(首刊于《社会科学论坛》2009年10月)

国民性批判与近代思想史的逻辑关系

(首刊于《鲁迅研究月刊》2009年9月)

重申五四新文化运动的反殖民背景

(首刊于《群言》2009年5月)

赣北乡村寺庙神祇来源考索及宗教学分析

(首刊于《渤海大学学报》2008年第1期)

原始民主制度的人类学描述

(首刊于《社会科学论坛》2008年第2期, 与杨帆合作)

“国民劣根性”学说是怎样兴起的?

(首刊于《书屋》2008年第10期)

中国现代小说的基因缺陷与当下困境

(首刊于《探索与争鸣》2007年第4期)

赣北乡村春节习俗考察及宗教学分析

(首刊于《民间文化论坛》2007年第3期, 与杨帆合作)

非洲割礼的文化背景

(首刊于《粤海风》2007年第5期)

原罪意识与忏悔意识的起源及宗教学分析

（首刊于《中国文化》秋季号2007年10月）
《一九八六年》与中国当代知识分子的精神困境
（首刊于《给余华拔牙》，同心出版社2006年出版）
圣女林昭复活记——林昭遇难以后被世人逐步了解和阐释的艰难历程
（首刊于《社会科学论坛》2005年10期）
文革时期潜在写作者对时代资源的超越
（首刊于《社会科学论坛》2004年10期）
鲁迅：正题反做的思想家
（首刊于《南方都市报》2003年12月12日）
《生死场》的文本断裂及萧红的文学贡献
（首刊于《社会科学论坛》2003年10期）
刘亮程散文的生命意识
（首刊于《社会科学论坛》2003年1期）
教育伦理与学习伦理
（首刊于《社会科学论坛》2002年10期）
喜剧精神与悲剧精神
（首刊于《社会科学论坛》2002年1期）
多元智能与学生的个性发展
（首刊于《粤海风》2001年4期）
致郭铁成先生忏悔书
（首刊于《四川文学》1999年4期）
面对黑暗的几种方式——从鲁迅到张中晓
（首刊于《北京文学》1999年3期）
论中国文学的悲剧缺失
（首刊于《文艺争鸣》1999年1期）
悲悯的情怀——汪曾祺九十年代美学风格的发展及其意义
（首刊于《文艺理论研究》1999年1期）
虚妄的献祭：启蒙情结与英雄原型
（首刊于《文艺争鸣》1998年5期）
喜剧时代的悲剧精神——孟繁华论
（首刊于《南方文坛》1998年5期）
破碎的自我：从暴力体验到体验暴力
（首刊于《小说评论》1998年3期）
大作家刘震云
（首刊于《方法》1998年5期）
刘震云：奴隶的痛苦与耻辱
（首刊于《当代作家评论》1998年4期）
文学与精神认同
（首刊于《学术思想评论》1998年3期）
逃遁与陷落——苏童论
（首刊于《当代作家评论》1998年2期）
知识分子：若隐若现的神话
（首刊于《天涯》1998年2期）
张炜：需要第四次腾跳
（首刊于《当代作家评论》1998年1期）
冷硬与荒寒：当代中国文学的根本特征
（首刊于《南方文坛》1998年1期）
灵魂搏斗的抛物线——张炜小说的编年史研究
（首刊于《当代作家评论》1997年5期）
非人的宿命：个人的诞生与毁灭
（首刊于《文艺理论研究》1997年5期）
抒情的批评家——王晓明论
（首刊于《当代作家评论》1997年5期）
喜剧时代的批评家——刘震云论
（首刊于《当代作家评论》1997年4期）
末世的温馨——汪曾祺创作论
（首刊于《当代作家评论》1996年5期）
悲剧意识的压抑与觉醒——汪曾祺小说论
（首刊于《当代作家评论》1997年5期）

孤独的巴金

（首刊于《东方艺术》1996年6期）

由从势者到求道者的位移——20世纪中国知识分子精神历程

（首刊于《文艺争鸣》1996年6期）

论当代中国作家的精神资源

（首刊于《文艺争鸣》1996年5期）

重建文学史型态：必要与可能

（首刊于《文艺争鸣》1996年4期）

记忆与遗忘——当代中国文学中的革命与暴力问题

（首刊于《上海文学》1995年9期）

张红萍

著作：

《三晋文化研究》（山西古籍出版社，1993）

《情有独钟——古今中外女作家的生活与创作》（北岳文艺出版社，1997）

《民国四女子》（中国人民公安大学出版社，2004）

《女人，做自己》（九州出版社，2004）

《一个纯美主义者的激情：林徽因画传》（二十一世纪出版社，2005）

《为爱战斗的一生：陆小曼画传》（二十一世纪出版社，2005）

《民国四才子》（中国人民公安大学出版社，2006）

《中国女人的一个世纪》（九州出版社，2010）

代表性论文：

论迟子健的小说创作，《文学评论》，1999.2

当代女性写作的历史，《中国女性文化》，2003.3

男性中心社会模式下的两性关系，《中国女性文化》2004.6

中国女性休闲的历史考察，《深圳商报》2005

性别与文化研究综述，《中国女性主义》2007.9

生育对女性生活的影响及改变路径，《社会科学论坛》，2007.11

女性先驱者的足迹，《社会科学论坛》，2008、11

一位开启新女性主义时代的先驱，《黄河》2008.1

日常生活中的女性主义，《中国女性主义》，2009.10

贤妻良母的奥秘，《社会科学论坛》2009.12

“五四”新女性，《社会科学论坛》，2010.10

心路历程的真实写照，《文艺报》，1999年5月15日

心灵史的写作，《中国女性文化》，2002年3期

〈女贞汤〉与性别批判，《中国妇女报》，2003年4月28日

中国女性是否存在“女性的奥秘”，《中国妇女报》，2006年3月11日

秦燕春

专著：

《历史的重要》（现代学者演说现场？章太炎卷），济南：山东文艺出版社，2006年7月。

《清末民初的晚明想像》，北京：北京大学出版社，2008年12月。

《袁氏左右》，北京：凤凰出版社，2009年1月。

《青瓷红釉》，福州：福建教育出版社，2010年1月。

《问茶》，山东：山东画报出版社，2010年7月。

代表性论文：

《以“史”救弊：大师的自励与启蒙》，《现代中国》第七辑，北京大学出版社，2006年6月。

《一场叙说历史的话语盛宴：〈清末民初的晚明想像〉导论》，《中国文化》，2006年12月。

《“国族”还是“文化”：清季遗老群体的“晚明想像”》，《现代中国》第八辑，北京大学出版社，2007年1月。

《章太炎的晚明想像》，《中国现代文学研究》，2007年2月。

《青楼传奇：秦淮记忆的晚清命运》，《文艺研究》，2007年2月。

《我亦东林复社孙：冒辟疆与冒鹤亭一段隔世情缘》，《书屋》杂志2007年第4期。
《晚明三大家从祀两庑始末考》，《中国文化》2007年春季号，2007年5月。
《戏说晚明：清末民初的上海剧坛》，《戏曲研究》，第74辑，2007年6月。
《乱世绮情两乖离：袁寒云的日记/艳词及其他》，《书屋》杂志2007年第10期。
《君子之交淡如水：南开鼻祖严修与袁世凯》，《书屋》杂志2008年第4期。
《一九二零年：章太炎在湖南的学问与事功》，《中国现代文学研究丛刊》，2008年第2期。
《霸道还是厚道：杨昌济与“湘中二杨”》，《书屋》杂志2008年第8期。
《谭延闿诗歌世界中的温情与世情》，《书屋》杂志2009年第10期。

周瑾

专著：

《身体：思想与修行——以中国经典为中心的跨文化观照》（署名周与沉，中国社会科学出版社，2005）

代表性论文：

《阐本以释末，推己而及人——李清良〈中国阐释学〉的生存论阐释》，《中国哲学史》（季刊）2002第1期

《有无之间——从苏轼书法美学看中国精神哲学的境界修持》，《美术研究》（季刊）2003年第1期

《神圣的容器——婆罗门教/印度教的身体观》，《宗教学研究》（季刊）2005年第3期

《身体视角下的中西比较——以古代中国与古希腊身体文化为中心》，《文化中国》（季刊）2005年第3期

《“通”的体知——〈庄子〉思想的身体之维》，《文艺研究》（月刊）2008年第5期

《人活天地中——作为艺与政的养生》，《中国文化》（半年刊）2009年秋季号