


文 章 内 容

标 题:	从人道主义向自然主义迈进的福克纳——读《我弥留之际》
作 者:	张若西
发表年限:	2003
发表期号:	1
单 位:	(西安外国语学院英语系, 陕西西安 710061)
关键词:	福克纳《我弥留之际》; 人道主义; 自然主义; 迈进
摘 要:	美国南方流派的代表作家威廉·福克纳是一位实验性的作家, 在他的文学生涯中, 他做过多种尝试, 他的早期长篇小说《我弥留之际》是其中非常重要的一次。这部作品的创作思想显示福克纳在上世纪30年代从人道主义向自然主义迈进。  从人道主义向自然主义迈进的福克纳.pdf

打 印

关 闭