



网站首页
文学百科

关于本所
论著评介

最新动态
学术回溯

学术要闻
所办刊物

科研成果
新书上架

科研教育
热点关注

当代作家作品
外国文学研究



站内搜索 SEARCH

关键词:

栏目:

搜索

当前位置: 所办刊物 > 世界文学 > 文学新闻

世界文学

※ 本刊简介

※ 历刊目录

※ 主编寄语

※ 文学新闻

美国华裔作家哈金出版新作《自由的生活》

美国华裔作家哈金曾由于他的长篇小说《等待》(1999)而获得美国国家图书奖、笔会福克纳奖,该作品反映了中国大陆上一对部队恋人经过漫长的等待,终于挣脱没有爱情的婚姻枷锁而成为眷属的故事。此后他又写过几部以中国大陆生活为内容的作品,如《战争垃圾》(2004)、《疯狂》(2006)。这些作品由于其历史内容和生动描写而广受关注。据美国《时代》周刊2007年12月24日一期报道,哈金近期又推出了一部长篇小说新作《自由的生活》(A Free Life.万神殿出版公司,660页)这是哈金所写的第一部以美国华人移民生活为内容的作品。也许将成为哈金作品题材转变的一个开端。

在这部作品中,哈金叙写了一对美国华人移民夫妇的奋斗经历,带有一定的自传色彩。这对年轻夫妇是在美国读研究生的中国学生——未来的诗人吴南(音译)和他的妻子萍萍。这对1989年7月以后到达美国的年轻人,在吴南结束了在布兰迪斯大学的博士课程之后住在波士顿附近,这时他们决定不回中国,而把一直和爷爷奶奶生活在一起的他们的6岁的儿子陶陶从山东接到美国,一家人从此移居美国。哈金巧妙地用波澜壮阔闪闪发光的哈德逊河的形象映射出美国的广阔生活空间给这些新移民留下的深刻印象,萍萍第一次看到纽约城外的这条大河时想到的是故国的浩浩长江。他们从最初只能睡在别人家蟑螂横行的浴室地板上开始奋斗,经过艰辛的五年,终于有了属于自己的湖边别墅。他们搬到了亚特兰大附近,并且在那里买下了当地一家中国人经营的金瓯饭店。他们开始跻身于美国中产阶级行列。在这个过程中他们也有无数的烦恼,不得不和周围严重的种族主义斗争,陶陶的普通话很快就忘了个干净,他对父母的孝心也是如此,这使这对夫妇极为沮丧。此外,随着他们日益变得“现实”、“美国化”,他们的这种价值观开始和周围的华人移民社会发生冲突,其他人批评他们缺乏民族自豪感,督促他们为国内的洪水灾民作贡献。甚至到美国去的达赖喇嘛也影响着他们的思想,使他们心烦。萍萍一心想的是要让陶陶在美国有一个美好未来,成为医生,同时又时时担心自己的老公在外面搞别的女人。而吴南则面临着对自己生活和作品日益庸俗化的忧虑以及同行的竞争等带来的种种压力。这种“自由的生活”显然并不幸福。

书评界认为哈金的这部作品虽然具有其历来作品的流畅,却失去了他以往作品所具有的维度与深沉,人物形象单薄,有流于平庸之嫌。

作者:社科院外文所 海舟子

网站导航 | 意见反馈 | 投稿指南 | 联系我们 | 招聘英才 | 最新招聘启事

版权所有:中国社会科学院外国文学研究所

联系地址:北京建国门内大街5号中国社会科学院外国文学研究所数字信息室 邮编:100732

