



网站首页  
文学百科

关于本所  
论著评介

最新动态  
学术回溯

学术要闻  
所办刊物

科研成果  
新书上架

科研教育  
热点关注

当代作家作品  
外国文学研究



站内搜索 SEARCH

关键词:

栏目:

搜索

当前位置: 所办刊物 > 世界文学 > 文学新闻

世界文学

※ 本刊简介

※ 历刊目录

※ 主编寄语

※ 文学新闻

### 乔·卡·欧茨出版新作《掘墓人的女儿》

乔伊斯·卡罗尔·欧茨是美国当代最勤奋的女作家之一，正享有日益增高的声望，她目前已置身于美国一流作家的行列。据2007年11月号的英国《文学评论》杂志报道，她最近出版了自己的第36部长篇小说《掘墓人的女儿》(The Gravedigger's Daughter, 第四产业出版公司出版, 522页)。

这是一部描写美国移民家庭的生活的小说。小说书名中的这位掘墓人的女儿名叫丽贝卡·施瓦特。她是家里的长女。她比自己的亲戚们更深地感觉到文化和社会错位的痛苦。她的一家是在纳粹党势力在德国迅速崛起的1936年逃离德国移居美国的。但是到达美国以后，这个家庭的父亲雅各布·施瓦特却否定自己一家人的犹太人身份，并以一个假的姓名和一种假的种族和文化身份加入了美国这个移民国家。他这样做是为了避免在这个新国家遇到他们担心的迫害和许多麻烦。这种担心渐渐使他精神都出了问题，并且毁掉了这个家庭的稳定。雅各布在德国本来是一个中学教师，但是来到纽约定居后，为了维持家庭的生活，他只能找到墓地管理员工作，因此他的女儿在这个新国家被人们歧视性的叫做掘墓人的女儿。他们一家在自己的假身份下过着承受巨大社会和文化压力的生活。丽贝卡为了摆脱这种生活于是和自己的丈夫和一个孩子一起逃离开了在墓地的家，去追求自己的生活。但是她并没有得到真正的幸福。她的丈夫尼尔斯·迪格诺尔是一个神秘的人物，她之所以嫁给他，是因为当初他救了她，使她避免被人强奸。但是后来在生活中他暴露出另一副让人意想不到的真面目。他常常殴打丽贝卡和他们年幼的儿子……

这部小书的主题是美国移民们经常面对的文化身份、孤独和自由等内心深处的问题。

作者：邹海仑

网站导航 | 意见反馈 | 投稿指南 | 联系我们 | 招聘英才 | 最新招聘启事

版权所有：中国社会科学院外国文学研究所

联系地址：北京建国门内大街5号中国社会科学院外国文学研究所数字信息室 邮编：100732