

# 表现主义先驱蒙克述评

李维琨

( )

中图分类号:

**摘要:** 表现主义是第一次世界大战前后,首先在德国兴起的一个文艺流派。它在文学、戏剧、音乐、美术等各个领域都有较广泛的流行。由于受奥地利心理学家弗洛伊德的精神分析学说和存在主义哲学的影响,它们描写当时日益丑恶、解体的资本主义社会,主观地表现和发泄自己的情感及病态的恐惧。美术上表现派的产生,是

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页