

## 陈敏

发布时间: 2012-05-31

访问次数: 1104

陈敏

陈敏

博士, 副教授(德语)

专业: 德语语言文学

研究方向: 19-20世纪德语文学家(黑塞, 诺瓦利斯)

中德文学比较

文学中的哲学思想(尼采, 老子, 庄子)

学历: 2009-至今在读博士中国社科院外国文学研究所, 北京

2000-2003 文学硕士上海外国语大学

访学经历: 2010-2011 访问学者德国波恩大学哲学系

近年所开课程: 第二外语德语生活德语

主要学术成果:

《论大学德语教学中现代多媒体技术与传统教学方式的结合》《外语学院论文集》复旦大学出版社, 2006年, 排名第一

《欧洲理性主义哲学思想与中国老庄思想的亲和——论黑塞(玻璃珠游戏)中的跨文化融合思想》, 参加《第十三届国际跨文化交际学术研讨会暨第七届中国跨文化交际学术研讨会》2007年6月22日至24日会议论文;

《北欧妇女参政: 一个政治学维度的分析》, 《国际论坛》, 2006年11月, 第八卷, 第六期, 排名第二;

译著:

《影片拍摄中的银行劫案》, 二十一世纪出版社, 2003年;

《人体的一百个故事》, 海南出版社, 2004年;

《人人都叫我捣蛋鬼》中国福利会出版社, 2005年;

《旋风女孩雷纳》中国福利会出版社, 2005

《吸血鬼系列丛书》(2, 3), 中国福利会出版社2006年

《法医手记》, 浙江教育出版社, 2008年

主要在研项目:

文学大师黑塞作品里中西方哲学思想的碰撞与交融 教育部青年项目

文学大师塞的东西方哲学之旅 东华大学中央高校基本科研业务费专项资金项目