



师资队伍

阿拉伯语系

朝（韩）语系

德语系

东南亚系 +

俄语系 +

法语系

南亚系 +

日语系 +

西葡语系 +

西亚系 +

亚非系 +

英语系 +

外国语言学及应用语言学研究
所

世界文学研究所

语言中心

国别和区域研究 +

梅申友

2018-04-02



性别：男

出生年月：1979年12月

职称：副教授

联系方式：maylord@pku.edu.cn

教育背景：

1997-2001年，电子科大学外语系学士；
 2001-2004年，北京外国语大学英语系硕士。

任职简历：

2004年-至今，历任助教，讲师，副教授。

研究领域和方向：

英语诗歌，中英诗歌比较。

获奖情况：

2013年，北京大学第13届青年教师基本功大赛一等奖；
 2014年，北京大学黄廷芳/信和青年杰出学者奖；
 2015年，北京大学优秀教师奖；
 2015年，北京市第九届青年教师基本功比赛一等奖和所有单项奖（最佳教案奖、最佳演示奖、最受学生欢迎奖）

代表性成果：

论文：

- 1.自拟的挽歌，《外国文艺》，2008年第3期。
- 2.俄耳甫斯的绝响，《外国文学》，2008年第5期。
- 3.在沉重与轻松之间，《外国文艺》，2009年第2期。
- 4.殁于清醒，《译林》，2010年第4期。
- 5.女性、正义与神恩，《外国文艺》，2011年第1期。
- 6.与时间对抗，《外国文学动态》，2011年第3期。
- 7.“每一步都是抵达”，《世界文学》，2011年第6期。
- 8.“写作是最不自然的举动”，《外国文艺》，2011年第6期。

- 9.对未竟的赞美,《外国文学动态》,2013年第1期.
- 10.随信仰而来的智慧,《世界文学》,2013年第4期.
- 11.《极简如斯—评安娜·斯沃尔的诗》,《外国文艺》,2016年第6期.
- 12.《像一只甲虫版死去》,《外国文艺》,2016年第6期.
- 13.《谁是从珀洛克来的人?》,《书城》,2017年第1期.
- 14.《“诗是理性化的梦”——<忽必烈汗>序言刍议》,《外国文学评论》,2017年第2期.

译文:

- 1.米沃什诗歌十七首,《外国文艺》,2008年第3期.
- 2.英译汉诗七首,《Atlanta Review》,2008 Spring/Summer Issue.
- 3.米沃什诗歌八首,《外国文学》,2008年第5期.
- 4.米沃什散文三篇,《世界文学》,2009年第1期.
- 5.希姆博尔斯卡诗歌十四首,《外国文艺》,2009年第1期.
- 6.奥登散文《诗人与城市》,《外国文艺》,2009年第4期.
- 7.希姆博尔斯卡诗歌七首,《译林》,2009年第6期.
- 8.佩索阿散文选章,《译林》,2010年第4期.
- 9.莱维托鄂诗歌二十三首,《世界文学》,2011年第6期.
- 10.安·卡明斯卡诗十一首,《世界文学》,2013年第4期.
- 11.安·卡明斯卡札记选,《世界文学》,2013年第4期.
- 12.伊戈·科斯坦佐诗歌八首,《世界文学》,2016年第5期.
- 13.为什么是经典—赫贝特散文四篇,《世界文学》,2017年第3期.
- 14.“诗人唯一的王国是语言”——关于写诗的访谈,《世界文学》,2017年第3期

讲授课程:

《美国诗歌导读》,《英国传统诗歌精华》,《英国现代诗歌》(即开);中国古典诗词(暑期,留学生)

国际学术交流活动:

2011.9 -2012.9, 美国爱荷华大学国际写作中心和东亚系访问学者。

北大主页 相关机构 联系我们

版权所有 © 北京大学外国语学院 地址:北京市海淀区颐和园路5号北京大学外文楼 邮编:100871

