

吟唱着英国民谣的哈代作品

陈庆勋

(上海师范大学外国语学院, 上海200234)

中图分类号: I561.074

摘要: 作为一位乡土特色浓烈的作家哈代, 他的诗歌和小说都受到了传统民谣的强烈影响。哈代不仅将民谣作为一种民间文化而成为其一项重要的表现内容, 而且, 还将其作为一种写作策略, 使其深入到了其作品的肌理之中, 这成为了他的一种特殊的美学表达形式。

关键词: 哈代 英国民谣 影响 写作策略

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页