



## 中国的“小资”与日本的“春树”——中国“村上春树热”浅析

<http://www.firstlight.cn> 2008-06-30

本文将对村上春树在中国从初被译介到大为风行的轨迹作一梳理。村上的作品描写了都市男女生活中所面临的各种问题，剖析了现代人的孤独感和异化感等精神困境，并且洋溢着浓郁的小资情调，而中国自九十年代以来经济的发展，小资阶层人数的急剧增多，则成为村上这样的都市作家的流行和继续走俏的现实支撑。

[存档文本](#)