



首页	期刊介绍	基本信息	编委会	编辑团队	期刊荣誉	收录一览	征稿简则	作者中心	编辑中心	订阅指南	联系我们	English
----	------	------	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	---------

吉首大学学报：社会科学版 » 2006, Vol. 27 » Issue (5): 90-93 DOI:

文学研究

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[« Previous Articles](#) | [Next Articles »»](#)

从叛逆者到天使——由朱迪丝的成长看福克纳的南方情结

(北京航空航天大学 外语系, 北京 100083)

From Rebel to Angel——Judith' s Growth and Faulkner' s South Complex

(Foreign Language Department,Beijing University of,Beijing 100083,China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: PDF (812 KB) HTML (1 KB) 输出: BibTeX | EndNote (RIS) [青景资料](#)

摘要 本文根据弗洛伊德的精神分析学说对小说《押沙龙, 押沙龙!》(以下简称《押沙龙》)中朱迪丝这个人物形象进行了解读,认为生于一个种族主义盛行的南方家族,朱迪丝的成长历经了三个阶段:叛逆、觉醒、救赎。其中成年期间的转折是埃勒克特拉情结(Electra Complex)即恋父情结失败后作的一次调整,是朱迪丝童年心理经历的一次解脱,她的变化寄托了作者福克纳对堕落的南方尚存的一丝希望。

关键词: 埃勒克特拉情结 叛逆 成长 救赎 朱迪丝 福克纳

Abstract: With the aid of Freudian theory of psychoanalysis,the paper conducts an analysis of Judith,a figure in Absalom,Absalom!,and concludes that,born into a Southern family with fierce racist tradition,her life has undergone three phases of growth:the phase of rebellion,of disillusion, and redemption among which the conversion in her adulthood,both as an adjustment made after her failure of Electra Complex and an release from her childhood experience,stands for William Faulkner' s hope of survival towards a decadent south.

Key words: Electra Complex rebellion growth redemption Judith Faulkner

作者简介: 田俊武(1966-),男,湖南浚县人,文学博士、北京航空航天大学外语系副教授。姜德成(1974-),男,山东平度人,北京航空航天大学英语系英语语言文学专业硕士研究生

引用本文:

田俊武,姜德成.从叛逆者到天使——由朱迪丝的成长看福克纳的南方情结[J].吉首大学学报:社会科学版,2006,27(5):90-93.

TIAN Jun-Wu,JIANG De-Cheng. From Rebel to Angel——Judith' s Growth and Faulkner' s South Complex[J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2006, 27(5): 90-93.

[1] 李文俊.福克纳评传[M].杭州:浙江文艺出版社,1999.

[2] 姚乃强.福克纳研究的新趋向[J].外国文学评论,1993,(1).

[3] Varma,Devendra p.The Gothic Flame,Metuchen.N.J.:Scarecrow Press,1987.

[4] 肖明翰.威廉·福克纳研究[M].北京:外语教学与研究出版社,1997.

[5] [美]威廉·福克纳.押沙龙,押沙龙![M].李文俊译,上海:上海译文出版社,2004.

[6] Kerr,Elizabeth M.Yoknapatawpha:Faulkner' s Little Postage Stamp of Native Soil.Fordham University Press,1976.

[7] Bleikasten,Andre.Fathers in Faulkner.The Fictional Father:Lacanian Readings of the Text.ed.Robert Con Davis.Amherst:University of Massachusetts Press,1981.

[8] Gwynn,Frederick and Blotner,Joseph,eds.Faulkner in the University.Virginia University Press,1959.

[9] King,Richard.A Southern Renaissance.Oxford University Press,1980,p35.

[10] Muhlenfeld,Elisabeth.Sutpen' s Children.Critical Essays on William Faulkner:the Sutpen Family.London:Prentice Hall International,1996.

[11] Brooks,Cleanth.Absalom, Absalom!:the Definition of Innocence.Sewanee Review,1951(October-December).

服务

- ▶ 把本文推荐给朋友
- ▶ 加入我的书架
- ▶ 加入引用管理器
- ▶ E-mail Alert
- ▶ RSS

作者相关文章

- ▶ 田俊武
- ▶ 姜德成

- [12] Faulkner, William. *Essays, Speeches and Public Letters*. ed. James B. Meriwether. Random House, 1965.
- [13] Faulkner, William. *Address upon Receiving the Nobel Prize for Literature*. International Conference on William Faulkner. Taojie. Peking University Press, 199
- [14] p 360-361.
- [1] 林秩. 沈从文文学理论的审美现代性品格[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 34-38.
- [2] 曾小玲, 杨向荣. 生存悖论与救赎悲歌——《挪威的森林》的生死链解读[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(1): 70-73.
- [3] 黄健. 否定与叛逆: 新历史小说的精神姿态[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2010, 31(4): 114-117.
- [4] 胡芳毅. 功能翻译理论对译者创造性叛逆的阐释[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2010, 31(3): 171-175.
- [5] 简功友. 不能忘却的《红字》: 霍桑的清教主义紧箍咒[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2008, 29(4): 94-98.
- [6] 龙慧萍. “水”和“树”——沈从文与福克纳的乡土文化认同[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2004, 25(4): 62-66.
- [7] 姚艳玉. 论铁凝与残雪小说的窥视心理描写[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2004, 25(1): 78-80.