



黑龙江大学

[English](#) | [Русский язык](#) | [한국어](#) | [信息门户](#) | [应用门户](#)

搜索

登陆 

[首页](#)

[校情总揽](#)

[组织机构](#)

[教师队伍](#)

[人才培养](#)

[招生就业](#)

[科学研究](#)

[校友总会](#)

[信息公开](#)

博导资源



[首页](#) >> [教师队伍](#) >> [博导资源](#) >> [正文](#)

马汉广

发布时间：2015年06月05日 点击：[4782]



马汉广，1963年8月出生，哲学博士，教授，博士生导师。1984年7月毕业于黑龙江大学中文系，2009年12月毕业于黑龙江大学哲学学院，获哲学博士学位。先后任教于黑龙江省林业管理干部学院，齐齐哈尔师范学院，2004年调入黑龙江大学文学院外国文学教研室，主要教授外国文学等相关学科。

主要学术兼职：

中国比较文学学会理事

中国文艺理论学会理事

中国中外文艺理论学会理事

中国外国文论与比较诗学研究会常务理事

中国文艺理论学会网络文学研究会常务理事

北京语言大学比较文学研究所学术委员
黑龙江省文艺理论学会副会长。

主要研究方向：

1. 欧美后现代文学与文化
2. 欧美现当代文论

主要论文：

1. 西方文学经典与后现代意识 《文艺研究》2011-12
人大报刊复印资料《文艺理论》2012-3全文复印
2. “文学性”概念的多重蕴涵与当下意义 《文艺研究》2014-7
人大报刊复印资料《文艺理论》2014-9全文复印
3. 从作者到写手——作者：作为精神主体的确立与缺席 《文艺理论研究》2009-3
人大报刊复印资料《文艺理论》2009-9全文复印
4. 福柯的异托邦思想与后现代文学的空间艺术 《文艺理论研究》2011-6
5. 论文学研究范式转变 《文艺理论研究》2013-4
6. 从《柏勒罗丰》看约翰·巴斯对神话想象与现实的双向超越 《外语学刊》2013-2
7. 论福柯的微型权力理论 《学习与探索》2009-6
8. 文本与话语游戏 《学习与探索》2010-4
人大报刊复印资料《文艺理论》2011-1全文复印
9. 全球化语境与文学的“世界性”视野 《学习与探索》2011-2
10. 当话语碎片成为现实时的文学书写 《学习与探索》2012-5
11. “文学”的多种用法与观念转向（第一作者） 《学习与探索》2013-6

- 12.论约翰·巴斯《英仙座流星》的叙事与时间模式 《求是学刊》2012-4
- 13.“世界文学”观念的重构与当代中国文学的世界性价值 《求是学刊》2013-2
- 14.《阿凡达》：对启蒙与现代性的批判及限度 《黑龙江社会科学》2012-5
- 15.马克思主义文论与中国当代文艺批评实践 《黑龙江社会科学》2013-4
人大报刊复印资料《文艺理论》2013-10全文复印
- 16.中国文论现代性转型先天缺陷之反思 《黑龙江社会科学》2014-4
- 17.福柯论疯癫建构及意义（第一作者） 《吉林师范大学学报》2011-3
- 18.网络文学的间性存在与文学性 《吉林师范大学学报》2013-5
- 19.论比较文学的学科危机与主体视域 《文艺研究》2008-9
- 20.现代性视域与比较文学发展 《文艺研究》2007-5
- 21.谋杀成为一种话语 《外语学刊》2006-6
- 22.从荒诞感到荒诞哲学 《学习与探索》2007-5
- 23.论阿瑟·伯格学术荒诞小说的后现代戏仿与话语游戏 《求是学刊》2008-5
人大报刊复印资料《外国文学研究》2008-12全文复印
- 24.启蒙观念的辩证发展 《学术交流》2006-6
- 25.作为话语的启蒙和现代性 《云南大学学报》2007-5

主要著作：

- 1.西方后现代文学与文化研究 黑龙江大学出版社2007-12
- 2.论福柯的启蒙批判（24万字）独立专著 黑龙江大学出版社2014年7月

上一条： 戴昭铭

下一条： 李先耕

【关闭】



版权所有:黑龙江大学 黑ICP备14005517号-5

查号台:0451-86608114 传真: +86 0451-86661259

通信地址: 中国·黑龙江省哈尔滨市南岗区学府路74号 邮编: 150080

网站总访问人数: 15367630