



网站首页
文学百科

关于本所
论著评介

最新动态
学术回溯

学术要闻
所办刊物

科研成果
新书上架

科研教育
热点关注

当代作家作品
外国文学研究



站内搜索 SEARCH

关键词:

栏目:

全部栏目

搜索

当前位置: 关于本所 > 机构设置 > 中北欧文学研究室

机构设置

※ 所领导

※ 办公室

※ 科研处

※ 英美文学研究室

※ 俄罗斯文学研究室

※ 理论研究室

※ 中北欧文学研究室

※ 东方文学研究室

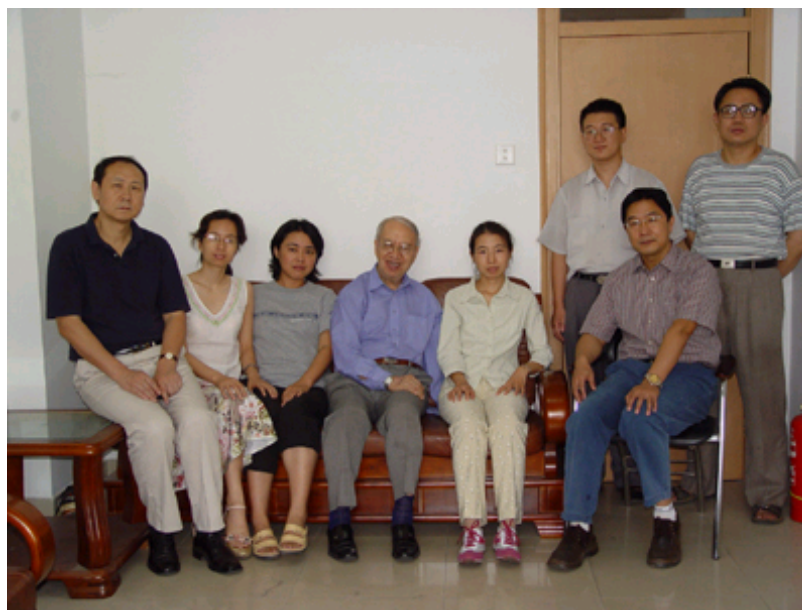
※ 南欧文学研究室

※ 世界文学编辑部

※ 外国文学评论编辑部

※ 资料室

中北欧文学研究室



中北欧室合影

全称为古希腊、罗马、中北欧文学研究室，成立于1964年，重组于1980年。研究对象为古希腊、罗马文学、德语国家文学和北欧文学。现有科研人员8名，其中研究员3名，副研究员3名，助理研究员2名。博士生导师3名，博士3名，硕士3名。

本室的古希腊文学研究和翻译工作长年来一直处于国内领先地位，老一辈著名学者和翻译家罗念生、陈洪文、水建馥等都曾在本室工作。近期代表成果有陈中梅的专著《柏拉图诗学和艺术思想研究》、论文《〈奥德赛〉的认识论启示：寻找西方认知史上logon didonai的前点链接》等。

古罗马文学方面，著名学者和翻译家王焕生曾在本室工作，代表成果为王焕生的专著《古罗马文艺批评简史》。

在德语文学研究方面，曾经或目前仍在本室工作的著名学者和翻译家有冯至、杨武能、章国锋、张黎、高中甫、张佩芬、陈恕林、宁瑛、叶廷芳等。目前的研究重点是德国古典文学、二十世纪德语文学、奥地利文学，其中对里尔克、霍夫曼斯塔尔、穆齐尔等作家的研究在国内处于领先地位。近期代表成果有叶廷芳的《卡夫卡——现代文学之父》、李永平的《里尔克的诗歌之路》、叶隼的《“时代悲剧”与“初思自由”——〈强盗〉中反映出的个体与国家》、贺骥的《从〈诗与生活〉看霍夫曼斯塔尔的早期诗学》、徐畅的《可能的文学——罗伯特·穆齐尔的随笔主义》等。

北欧文学方面，丹麦文学研究者和翻译家石琴娥，芬兰文学研究者和翻译家张华文等曾在本室工

作。代表成果有石琴娥的专著《北欧文学史》和张华文的《芬兰文学简史》等。

[网站导航](#) | [意见反馈](#) | [投稿指南](#) | [联系我们](#) | [招聘英才](#) | [最新招聘启事](#)

版权所有：中国社会科学院外国文学研究所

联系地址：北京建国门内大街5号中国社会科学院外国文学研究所数字信息室 邮编：100732