

首页 → 学术刊物 → 《民族文学研究》 → 过刊回顾

《民族文学研究》2001年第二期目录

作者：资料室

【打印文章】

古典文学、文学理论研究

- 应当开展民汉比较诗学研究 王佑夫
刘熙载与举奢哲、阿买妮诗歌本质观之比较 宋晓云
元好问“以诚为本”说的出发点和归宿 狄宝心
《泣红亭》种的胡仁·乌力格尔之探究 朝克图
《纳兰词笺注》辨误 胥洪泉

当代作家作品评论

满族之家的文化巡踪

- 评赵玫长篇小说《我们家族的女人》 朱育颖
流动的歌者：阿来创作论——从文化人类学角度 许新建
20世纪下半叶新疆多民族文学的交流影响初探 张明
全球化语境中中国少数民族诗歌的文化认同问题 马绍玺
论晓雪爱情诗的审美价值 李骞
论满族诗人老许寓言诗艺术特质 杨四平
20世纪侗族文学压卷之作《血雨》 过伟

民间文学论坛

- 蒙古族神话和英雄史诗中的印度日蚀月蚀神话影响 那木吉拉
壮族水崇拜与生殖崇拜 廖明君
试析一组与妇女纹面风俗有关的黎族传说 陈金文
哈萨克谚语的修辞特征 黄中祥
19世纪国外学者介绍的彝族无名叙事诗应为《阿诗玛》 黄建明
土家族民歌的审美特征初探 黄洁
满—通古斯语族民间文学的奇花异葩
——赫哲族的伊玛堪与鄂温克族民间传说的比较 吴桂华

国外研究之窗

- 史诗与认同表达 劳里·航柯

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明

“ 转引自 [中国民族文学网 \(http://www.iel.org.cn\)](http://www.iel.org.cn) ”。

专题 [《民族文学研究》](#) 的相关文章

- 2007年《民族文学研究》总目录
- 2006年《民族文学研究》总目录
- 《民族文学研究》1985年第一期目录
- 《民族文学研究》1984年第四期目录
- 《民族文学研究》1984年第三期目录

中国民族文学网



ᠴᠤᠷᠭᠭᠣᠵᠤ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠰᠤ ᠪᠠᠭᠠᠨᠵᠢᠨᠠᠭᠤᠮᠤᠭᠦᠩᠭᠦ

جوڭگو مىلله نلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx