

首页 → 科研成果 → 重点项目 → 民族文学所重点项目

## 尼山萨满研究

发布日期：2006-09-01 作者：科研处

【打印文章】

课题名称：尼山萨满研究

项目牵头负责人：宋和平

起止时间：1995—1997

### 【主要内容】

用满文记录的《尼山萨满》广为流传于阿尔泰语系——满通古斯语族的满、赫哲、达斡尔、鄂温克等民族中。它以诸北方民族广为信仰的萨满教为内容，包容了多种宗教因素。它是研究满族及阿尔泰语系民族的原始宗教、民族心理、民俗、文化艺术等学科的珍贵资料。本课题将全面系统的从传说的宗教、民俗、灵魂观念及文学价值等多方面进行深入的研究，将有助于对满族文学和阿尔泰语系民间文学特色和发展规律认识。

### 【最终成果提要】

#### 《尼山萨满研究》

《尼山萨满》是一部内容古老、情节生动、结构完整的民间文学作品，是用满文记载下来的满族传说。《尼山萨满》不仅在满族群众中流传，而且在赫哲、鄂伦春、鄂温克、达斡尔、锡伯等北方民族中广泛流传。此外，它还有英、意、德、日、朝等多种文字的译本。这是一部国内外很有影响的作品。

《〈尼山萨满〉研究》是我国目前第一部系统研究《尼山萨满》的著作。作者研究《尼山萨满》多年，查阅了十余种《尼山萨满》的版本（其中满文本六种），所掌握的资料非常丰富。本书以阿尔泰语系萨满文化和民间文学为内容背景，以文本的异同，从不同角度和侧面，深入、细致、全面地研究它的历史性质、文学艺术、萨满文化、宗教、政治、经济、民俗、审美学、灵魂观念、民族学等，剖析《尼山萨满》传说丰富、古老、深刻的内容，以及在满族文学史上，和中华民族文学史上的地位等等。

全书21.6万字，社会科学文献出版社1998年出版。

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明  
“转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn) (<http://www.iel.org.cn>)”。

- 文坛盛开金达莱
- 民间活态满语形态再现“满族说部”
- 哈萨克的翅膀
- 《汉满大辞典》
- 艺人哈孜木：千回百转的爱与伤
- 满族萨满神歌译注
- 满族古老英雄传说《东海窝集部》研究
- 《满族萨满神歌释注》
- 《满族萨满文本研究》
- 《尼山萨满研究》

中国民族文学网



ᠴᠤᠷᠭ᠎ᠠ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠰ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠮᠤᠭᠦᠩᠭᠡ

جوڭگو مىلله نلەر نهده بیاتی توری

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx