



首页 → 学术资讯 → 科研动态

史诗《格萨（斯）尔》千年纪念活动

发布日期：2004-05-01

【打印文章】



口头传承史诗《格萨（斯）尔》是中国西部民族在千年的漫长岁月中共同创造的优秀文化遗产，作为活形态的史诗，《格萨（斯）尔》至今仍在藏族、蒙古族、土族等少数民族民间（还有百余名民间艺人在民众）传唱，是非物质文化遗产的杰出代表。目前，世界各国、国际社会对口头传承的非物质文化遗产非常重视。联合国教科文组织近年来制定了世界非物质文化遗产名录，并呼吁世界各国政府和民间团体抢救、保护非物质文化遗产。为了进一步弘扬中华民族的优秀文化遗产，向世界充分显示我国在《格萨（斯）尔》方面所取得的成就，推动文化多样性，中国社会科学院向联合国教科文组织提出申请，将《格萨（斯）尔》史诗的千年纪念列入世界千年纪念名单。2001年10月在巴黎召开的联合国教科文组织第31届大会上，此项提案获得通过，我国的《格萨（斯）尔》千年纪念活动被列入“会员国2002--2003年联合国教科文组织千年纪念项目”，这是我国在本界大会上唯一被列入联合国教科文组织参与的项目，也是与会140多个国家的代表全票通过的联合国参与项目，这充分说明我国的《格萨（斯）尔》事业得到国际社会的承认与高度评价，同时也在学术领域为我国赢得了国际声誉。对他的纪念就是对我国少数民族文化创造力的纪念。



为了加强对于《格萨（斯）尔》千年纪念活动的领导，由中国社会科学院、文化部、国家民委、中国文联、国家广电总局五部委共同组建筹备委员会，中共中央政治局常委、中国社科院院长李铁映同志担任筹备委员会主任。



《格萨（斯）尔》千年纪念活动主要以纪念大会、国际学术研讨会、宣传活动、举办《格萨（斯）尔》艺术周及有关《格萨（斯）尔》文物与文化遗迹的保护等为主要内容。各种展览、演出、民间艺人演唱及《格萨（斯）尔》文化节等相应纪念活动同时在北京、西藏、青海、甘肃、四川、云南、新疆、内蒙等史诗流传省区举行。由我国和联合国教科文组织共同举办。2002年7月18日，“史诗《格萨（斯）尔》千年纪念大会”在中国北京人民大会堂隆重召开，由中国社科院副院长江蓝生同志主持大会，中共中央政治局常委、中国社科院院长李铁映同志做主题报告，铁映院长在报告中高度赞扬了这部流传上千年，至今仍在民众中演唱的，洋溢着英雄主义气概的伟大民族史诗，认为《格萨（斯）尔》千年纪念活动具有重要的现实意义与深远的政治影响。希望以《格萨（斯）尔》千年纪念活动为契机，促进各民族文化的发展繁荣。在经济全球化背景下，发展我国丰富多彩的多民族文化，党和国家对于西部开发、发展少数民族地区的经济、发展少数民族文化教育事业，十分重视。我们要珍惜民族团结、社会稳定的大好形式，以“三个代表”重要思想为指导，坚持先进文化的前进方向。宣传党的民族政策，增进民族团结，维护祖国统一，做好各项工作，迎接党的十六大的胜利召开。参加纪念大会的有，中国文化部、国家民族事务委员会、中国文联、国家广电总局、中国社科院等各部委的领导，中国著名藏学学者及全国各省区《格萨（斯）尔》研究专家；外国驻华使节，中外新闻记者。



2002年7月22---25日，在长江、黄河的源头，史诗《格萨（斯）尔》的故乡青海省西宁市召开了第五屆《格萨（斯）尔》国际学术研讨会，参加此次研讨会的有来自美国、日本、德国、澳大利亚等国和全国各省区的150多位专家、学者。提交论文120多篇。本届《格萨（斯）尔》学术研讨会是这一学科进入新千年以来召开的第一次国际性的学术研讨会，加强了国内外“格学”研究机构和专家学者的交流与合作，相互学习、共同切磋，进一步推动了新世纪《格萨（斯）尔》史诗的学术研究。联合国教科文组织总干事布什纳基先生到会并讲话。

2002年8月7---17日，在雪域高原古城西藏拉萨，古老的“《格萨（斯）尔》藏戏艺术节”在喜庆的“雪顿节”期间隆重开幕，喜闻乐见的歌舞戏形式；著名艺人桑珠老人、艺人玉梅以优美的演唱，向人们讲述着英雄格萨（斯）尔王降妖伏魔、除暴安良的英雄业绩。波澜壮阔、气势恢弘的史诗永远吸引着这些传承者、演唱者和创造者。同时在西藏博物馆举行“格萨（斯）尔千年纪念活动专题展”。

深入开展《格萨（斯）尔》千年纪念活动，是肯定文化特性，宏扬民族文化不可或缺的因素，对于促进和推动世界各民族之间的文化交流，提高民族自尊性和自信性，振奋民族精神，保护人类口头和非物质文化遗产、推进文化多样性，具有重大的学术意义、现实意义、政治意义。随着千年纪念活动的进一步深入，一系列的学术研讨会、表演活动、资料抢救工作等各种文化活动还将在全国各地充分展开。我们相信，在各部委与社会各界的支持下，史诗《格萨（斯）尔》千年纪念活动一定会搞得热烈而隆重。《格萨（斯）尔》不仅代表人类史诗的一种形态，而且代表多元一体的中华民族的一个子文明形态。对他的千年纪念也是贯“代表先进文化发展”方向的一次盛举。

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn)（<http://www.iel.org.cn>）”。

与本文相关的文章

- 专家呼吁保护中国少数民族说唱艺术遗产
- 台湾地区文化遗产的保护
- 中国民间文化遗产抢救工程志愿者联盟《甲申
- “《格萨(斯)尔》史诗文化周”即将拉开第

中国民族文学网



ᠴᠤᠷᠭᠭᠣᠰ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠰ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠮᠤᠭᠦᠬᠡ

جوڭگو مىنلله نلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx