



首页 → 科研成果 → 重点项目 → 民族文学所重点项目

## 苗族口承文学与生态民俗

发布日期：2006-09-25 作者：科研处

[【打印文章】](#)

课题名称：苗族口承文学与生态民俗  
项目牵头负责人：吴晓东  
起止时间：2001年5月----2003年6月30日

### 【主要内容】

本课题主要内容包括两大问题，第一个问题是从苗族口承文学与文献记载，研究苗族历史上存在过什么样的环境问题，其生态意识与声音台民俗在历史上对环境起到了什么作用（包括正反两方面的作用）。第二个问题是研究目前各地苗族的生态民俗与生态意识以及它们在口承文学中的反映。他们所面临的环境问题，以及怎样看待生态民俗对环境的作用问题。

### 【最终成果提要】

专著      20万字

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明  
“ 转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn) (<http://www.iel.org.cn>) ” 。

### 专题[科研成果](#)的相关文章

- 扎巴老人与他的说唱本
- 20世纪末藏族文学创作中的汉语叙事研究
- 西藏地区《格萨尔》资料搜集的理论与实践
- 蒙古族版本《格斯尔》研究
- 中国《格萨尔》史诗资料学建设的理论与实践

### 作者[吴晓东](#)的相关文章

- 《苗族祭仪“送猪”神辞》
- [吴晓东]占星古籍
- 排烧苗寨口头故事访谈
- 神话研究的认知视角
- 苗族《蚩尤神话》与涿鹿之战

中国民族文学网



ᠠᠮᠤᠨᠵᠢᠨᠠᠯᠠᠭᠤᠨᠵᠤᠮᠠᠨᠠᠵᠤᠨᠠᠯᠠᠭᠤᠨᠵᠤᠮᠠᠨᠠᠵᠤᠨᠠᠯᠠᠭᠤᠨᠵᠤᠮᠠᠨᠠᠵᠤᠨᠠᠯᠠᠭᠤᠨᠵᠤᠮᠠᠨᠠᠵᠤ

جۇڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curguz Minzczuz Vwnzyoz Muengx