

首页 → 科研成果 → 学术会议 → 会议综述

## 第二届“中国多民族文学论坛”在南宁举行

发布日期：2006-04-07 作者：小厚

【打印文章】



2005年12月5—7日，由中国社会科学院《民族文学研究》编辑部、中国作家协会少数民族文学委员会、广西民族学院、广西作家协会、《南方文坛》杂志社共同主办，广西民族学院文学院承办的第二届“多民族文学论坛”在南宁举行。

本次论坛设置有“多元文化与民族文学批评及其学科理论探讨”、“民族作家身份认同问题”、“广西少数民族作家研究与批评”、“中国多民族作家研究与批评”四个主要板块。但是在具体的讨论中，与会人员脑力风暴所碰撞出来的思想火花远远溢出了预设的范围。主要集中在5个方面问题：1、学科定位与理论反思2、少数民族文学书写语言3、身份认同4、广西少数民族作家研究与批评5、其他少数民族作家文学与民间文学研究。其中，关于鬼子的身份认同，母语创作和传播，跨学科多元方法的引入等话题一再引起讨论的热潮。本次论坛的理论兴奋点主要在大方面，一是对于少数民族文学学科起源及其独特性的反思，一是少数民族作家身份认同的认知和考察。总体而言，本次论坛是一个充满亮点、令人振奋的论坛，学术上获得了更大的收获，达到了预期的效果，更深入地研究探索了民族文学的本质，为以后的研究工作奠定了基础。（小厚）



文章来源：《民族文学研究》2006年第1期

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明  
“转引自中国民族文学网 (<http://www.iel.org.cn>)”。

