哈萨克诗圣阿拜

发布日期：2007-07-23

【打印文章】

阿拜，原名伊布拉希姆·库南巴耶夫（1845年—1904年），出生于哈萨克斯坦共和国谢米州青格斯山区卡斯卡布拉克山乡，是哈萨克民族杰出的诗人、现代哈萨克书面文学的奠基者，对哈萨克民族进步事业做出重大贡献的思想家和社会活动家。

阿拜最引人注目的功绩，是给人们留下了可以传世的作品。阿拜的诗歌数量不多，总共不到200首，但却是哈萨克文学中的珍品。尖锐复杂的阶级斗争，盘根错节的部落纠纷，千头万绪的草原纠葛以及痴男怨女的爱情悲剧和人间的悲欢离合，都是阿拜创作的主题。他的作品创造了哈萨克现实的完整的和多方面的画面，反映了哈萨克民族性格在新旧世纪交替这一特定历史阶段的表现，树立了哈萨克文学批判现实主义的典范。

阿拜还以适合哈萨克人的阅读方式，翻译了许多俄罗斯和欧洲其他国家的优秀文学作品，为哈萨克人民架设了通向世界文学的第一座桥梁。

阿拜的诗歌在哈萨克群众中广为传唱，影响深远，被誉为“19世纪最后25年中哈萨克人民生活中一部真正的百科全书”。阿拜的名字也入选《世界名人录》。1995年，依据联合国教科文组织的决定，世界各地进行了纪念阿拜150周年诞辰的活动。

原文链接：点击查看>>

文章来源：中国民族报电子版

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自中国民族文学网（http://www.iel.org.cn）”。

专题学术资讯的相关文章

- “敬文民俗学沙龙” 第十期活动计划
- 回族他称研究
- 草原骏马追风去 文坛新秀踏春来
- 欣欣向荣的内蒙古民族文学
- 努力为民族精神增加新的元素

作者哈焕章的相关文章

- 哈拜：将阿拜引入中国的人
- 向前看
- “民间阿肯”与“书写阿肯”
- 《哈萨克阿肯》
- 《阿拜之路》

中国民族文学网
Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx