

新刊浏览 | 刊物简介 | 编委会 | 编辑风采 | 订阅信息 | 本刊稿约 | 网上投稿 | 光盘版 | 中国多民族文学论坛

请选择年度

请选择刊号

请选择类别

请选择字段

搜索

■ 论格日勒其木格·黑鹤的“重返草原”主题书写

出自：2022年02期

作者：李春喜

译者：

类别：作家文学研究

【摘要】

“重返草原”是蒙古族作家格日勒其木格·黑鹤在其动物文学作品中着力表现的一个主题。他借助“草原—城市—草原”的地理空间转换，在重返草原的呼吁和期盼中传达勇敢、平等、自由的生命观，追寻信任、爱、忠诚等美好人性，缅怀古老的民族传统文化，更是借重返草原的隐喻和精神家园的建构、人类生存的哲思，从多方面拓展了文学审美的视域，表现出独特的叙事价值。

【关键词】黑鹤；动物文学；重返草原



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有

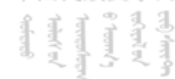
China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023

Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段

电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



جوڭگو مىللەتلەر ئىددە بىيانتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx