双月刊

搜索

■ 《王的背影》与满族历史书写——兼及对少数民族叙事的反思

出自: 2021年03期

作者: 朱琳

译者:

类别: 作家文学研究

【摘要】

满族作家周建新的《王的背影》在认同国家民族观念的基础上挖掘满族身份意识的复杂生成过程,在普遍意义上发现满族历史转型与人性之间的张力和 融合;重构历史叙事中的现实主义原则和理性力量,对当代满族历史叙事的回溯和超越也是对当代少数民族叙事症候的一次指正和挑战。

【关键词】《王的背影》;满族书写;叙事症候;重塑和超越



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有 China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023 Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址:北京建国门内大街五号11层西段 电话: (010)65138025 邮编: 100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

*७*८।।ये.स्यास.क्रिय.स्या.स्या

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx