

新刊浏览 | 刊物简介 | 编委会 | 编辑风采 | 订阅信息 | 本刊稿约 | 网上投稿 | 光盘版 | 中国多民族文学论坛

请选择年度 ▾

请选择刊号 ▾

请选择类别 ▾

请选择字段 ▾

搜索

■ 在继承中创新：傣族作家母语创作的文体实践

出自：2022年02期

作者：李璜

译者：

类别：作家文学研究

【摘要】

文章对云南傣族作家母语创作的文体实践的演进发展、表现特征和相关内容进行了整体性、综论式考察与研究，重点探讨傣文现代诗歌、小说、散文等在本民族口头传统形式与现代文体观念转型实践影响下的独特发展轨迹，尝试建立傣族母语文学创作独有文体现象研究的有关范畴。

【关键词】傣族作家；母语创作；文体实践；继承与创新



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有

China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023

Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段

电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



جۇڭگو مىللەتلەر ئىدارىتى نۇرى

Curggoz Minzcuz Wnzzyoz Muengx