

中国口头传统研究的学术史探微——以《民族文学研究》为中心

出自：2022年01期

作者：冯王玺

译者：

类别：民间文学论坛

【摘要】

世纪之交，在具有国际学术视野的学者的努力下，西方民间文学领域的研究成果得以陆续传入国内。其中，“口头传统”因其作为认识论和方法论的学术研究潜力成为彼时学界讨论的热词，相关研究对解答“口头”与“书写”、“文本”与“语境”等事关学科独立性的问题具有重要意义。《民族文学研究》作为国内口头传统研究的重要刊物，见证着口头传统研究的理论译介与推广的进程。从1983年至2020年，该刊发表相关文章共计158篇。以此为中心，运用量化统计的方法进行全观视阈下的学术期刊史探究，不仅有利于把握口头传统发展的基本轮廓，突出其在民间文学研究中的重要作用，而且还能够为该领域的方法论导向以及未来发展路径提供一定参考。

【关键词】《民族文学研究》；口头传统；口头诗学；范式转换

民族文学研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

双月刊



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有
China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023
Institute of Ethnic Literature, CASS
中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段
电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



中国民族文学网

جوڭگو مىنلەتلىرى ئىلمى ئىنستىتۇتى
Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx