达斡尔族女作家创作引起评论界重视

发布日期：2008-01-23　作者：鲁大智

【打印文章】

本报讯　中国作协要积极组织少数民族作家深入生活，在重点作品扶持、青年作家培养、对外文学交流等方面加大对少数民族作家的支持力度；要办好少数民族文学园地，加强理论评论，搞好少数民族文学创作“骏马奖”评奖工作；加强与西部少数民族地区作协合作，实施少数民族文学翻译工程，进一步促进少数民族文学创作。记者在由中国作家协会《民族文学》杂志社和内蒙古自治区莫力达瓦达斡尔族自治旗旗委、旗政府近日联合举办的“达斡尔族女作家作品研讨会”上，获悉中国作协党组书记、副主席金炳华的如上表示。与会专家充分肯定了这些女作家取得的突出成绩，认为她们不约而同地把探询的目光投向民族的沧桑历史和复杂的社会现实，传达出关于人与自然、人与社会、民族历史与未来等多方面问题的深沉思考，充满着深厚的民族历史文化内涵。

文章来源：中华读书报2007年12月26日

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自中国民族文学网（http://www.iel.org.cn）”。

专题族别文学的相关文章

- 走近天山的红花
- 民族姐妹共创文学奇葩
- 关于《格萨尔王传》的整理和翻译中的一些想
- 《黄金史》
- 《蒙古源流》

中国民族文学网
Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx