

首页 → 学术资讯 → 学术传真

世界最长史诗《格萨尔》说唱磁带已录制5000小时

发布日期：2011-09-05 作者：记者朱庆翔、边巴次仁

[【打印文章】](#)

新华网拉萨9月4日电(记者朱庆翔、边巴次仁)长期以来，中国政府高度重视世界最长史诗《格萨尔》的保护与传承，现已录制艺人说唱磁带5000小时，整理出版藏文版120部、蒙古文版25部、汉译本20余部和学术专著20部，并有多部被译成英、日、法等文种出版。

文化部副部长、中国西藏文化保护与发展协会副会长杨志今在日前举行的第三届中国西藏文化论坛作了以上介绍。

格萨尔王是在藏族群众中广泛传颂的英雄人物。千百年来，藏族人民不断吟唱着对格萨尔王的崇敬和赞美，汇成了享誉世界的英雄史诗《格萨尔》。作为一部活形态史诗，《格萨尔》在民间艺人的说唱过程中，不断得到丰富，被认为是世界最长的史诗。

改革开放以来，中央政府将收集、整理、出版《格萨尔王传》作为重点科研项目，设立专门机构、拨出专项经费，加大保护与传承力度。

西藏自治区社会科学院民族研究所负责人次仁平措介绍，从20世纪80年代开始，西藏社科院、西藏大学等学术机构，就开始寻访《格萨尔》说唱艺人并录音整理。目前，在西藏先后寻访到60多位说唱艺人。

其中，说唱艺人斯达多吉1990年出生在西藏昌都边坝县，上小学三年级时即可说唱《格萨尔》分部之《姜岭之战》片段。目前，他已能说唱40部《格萨尔》分部。

斯达多吉2010年参加高考，被西藏大学录取，成为第一位进入高等学府接受教育的《格萨尔》说唱艺人。

文章来源：新华网 2011年09月04日 16:59:35

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“转引自[中国民族文学网](http://iel.cass.cn) (<http://iel.cass.cn>)”。

专题 [中国史诗](#) 的相关文章

- 二十世纪汉语“史诗问题”探论
- [李耀宗]流行音乐能唱《格萨尔》吗？
- 玛纳斯：申遗成功后的市场化困境
- [林岗]荷马问题：一个西方学术史的故事
- 《蒙古口头文学论集》

中国民族文学网



ᠴᠢᠩᠨᠠᠮᠤᠯᠤᠯᠤᠯᠤᠯᠤᠰᠤᠨᠠᠨᠠᠭᠤᠯᠤᠰᠤᠨ

جوڭگو مىنلله نلر ئه ده بىياتى نورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx