

略论沈从文的初期创作

邵华强

()

中图分类号:

摘要: 沈从文的初期创作,指的是沈从文第一本创作集《鸭子》出版前的早期创作的最初阶段。这时期作品体裁多样,有小说、诗歌、散文,还有一定数量的戏剧,并且大部分没有收集,国内外研究者的论述也大都没谈及这些作品。研究这一时期的创作,对于探究沈从文整个文学创作道路,正确评价他在文学史上的地位,有一定的积极意义。本文就此略抒管见,希望得到批评指教。沈从文创作初期的作品,在内容上大致可以分为三类。第一类,作者以其疾愤的笔调,揭露、鞭鞑了贪婪、虚伪、正在“腐烂的”、醉生梦死

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页