

# 寻根于沅水流域的沉思与构想——论沈从文湘西题材作品

沈光明

( )

中图分类号:

**摘要:** 当前,学术界对沈从文湘西小说的研究已经从地域性的外部形态描述深入到了作品内面意蕴的把握,例如凌宇同志就敏感地指出:“沈从文的创作,鲜明地表现出深邃的历史视景”。但这种把握还只是一种直感性的判断,缺乏科学分析的精确性和审美判断的价值观。因此,本文着重论述的是:沈从文创作的深层内涵的历史渊源以及作者在追寻这种渊源时的沉思与构想,从而对沈从文的湘西小说作出一些符合实际的评价。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页