



主编：肖平；编辑：白托娅、王彦军

## 托娅李树新主编的《达斡尔族文学研究》立项为国家社会科学基金特别项目

2011-5-4 文字：文学与新闻传播学院 摄影：文学与新闻传播学院

日前，经国家社会科学基金特别项目《北部边疆历史与现状研究项目》（简称《北疆项目》）专家委员会相关专家委员对托娅、李树新教授《北疆项目》课题投标书的认真评审，并提请评审项目领导小组复审、批准，我校文学与新闻传播学院“内蒙古文学研究中心”托娅、李树新教授策划、主编的《达斡尔族文学研究》系列研究专著获准立项为《北部边疆历史与现状研究项目》子课题，资助经费总额为8万元。

作为《北疆项目》子课题的《达斡尔族文学研究》（批准号：BJXM2010—14）是一项极具开创意义的研究项目。本研究旨在通过对达斡尔族当代文学梳理和不同文体的同步研究，提升和调适学界认识，确立达斡尔族文学在中华民族文学史中的独有地位；培植达斡尔民族的文化自觉，加强民族文化认同感，为完整地推进我国多元一体的民族文学的发展，拓展中华民族文学有序而整合的学术构架提供参照。

《达斡尔族诗歌研究》系列研究专著包括《达斡尔族小说研究》（李树新 林琳著）、《达斡尔族散文研究》（赵延花著）、《达斡尔族诗歌研究》（崔荣 包薇著）、《达斡尔族报告文学戏剧文学研究》（托娅 刘志中著）等四卷。该系列研究与之前完成的《达斡尔族文学与研究资料总目及提要》（托娅编著，远方出版社，2009年）是“内蒙古文学研究中心”的研究成果之一。接下来将有《达斡尔族当代文学史》、《鄂温克族、鄂伦春族文学与研究资料总目及提要》、《内蒙古自治区小说史》等专著相继完成。

“内蒙古文学研究中心”全体成员希望继续得到各方支持与关注，使“内蒙古文学研究中心”得以更快更好地发展，多出成果，为更好地促进我国北部边疆各民族团结，为北部边疆各民族文学事业的发展与繁荣尽一份绵薄之力。

### 相关新闻

- 文新院学生的主题报告在北大文化论坛上获好评
- 文学与新闻传播学院召开学院党总支换届选举大会
- 新华网：内蒙古日报首席记者刘少华为新闻学子作讲座
- 文学与新闻传播学院举办文学名著话剧表演赛

- 文学与新闻传播学院举办主题党日活动开展理论研讨
- 内蒙古日报首席记者刘少华为文学与新闻传播学院师生作
- 文学与新闻传播学院09新闻班举办原创诗歌比赛
- 文学与新闻传播学院召开团支部大会