

机构 服务 会员 文学奖项
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报
鲁迅文学院

中国作家网 >> 儿童文学 >> 文学评论

亲近清澈童心，致敬最美“妈妈”

——殷健灵《云顶》读书分享会近日举办

来源：文艺报 | 儿文 2022年02月16日08:26

分享到：



1月29日，《云顶》读书分享会在上海成功举办，并在B站同步直播，线上线下一千余名读者在作者殷健灵的带领下，聆听了作品创作背后的动人故事，感受了一群孩子顽强而乐观的成长时光。

自2009年起，殷健灵就开始关注留守儿童的生存状况，先后创作了儿童小说《蜻蜓，蜻蜓》以及幼童小说“甜心小米”系列优秀作品。2020年9月、2021年4月，殷健灵两度深入贵州和四川的大山深处，寻访“童伴妈妈”和留守儿童，俯下身倾听孩子的故事，耐心地教孩子们知识，爱与温情让《云顶》循着一条条湿漉漉的小路孕育而出。

“在很多人看来，我们去到大山，是去给予帮助的。实际上，每当我跟这些天真可爱的孩子、淳朴的乡村教师近距离接触，都会感觉到是我在接受洗礼与净化。”殷健灵表示，在山中度过的日子让她意识到，即便生活如此艰辛，那些留守儿童身上依然盛放着倔强的生命力，眼睛里依然闪烁着童年的清澈和对未来的憧憬，而这离不开“童伴妈妈”春风化雨的暖心陪伴和温柔耐心的心灵照拂。她将这些感动写入《云顶》，希望“让清澈和高尚来到文字中去滋养更多的人”。

新蕾出版社副总编辑焦娅楠在线上分享了《云顶》出版过程中的感人瞬间。她表示，这本书的出版是一个“爱的同心圆”汇聚的过程，那些大山深处的留守儿童和困境儿童就像一个圆心，党和国家、民政组织、童伴妈妈、作家、出版方还有读

大家都在看

- 麦子，无心事
- 中国作协宣传信息工作会议在京举行
- 2022年度青花郎·人民文学奖在四川颁发
- 当代大学生诗歌大赛征稿启事
- 长篇小说《花鼓》作品研讨会在荆州举行
- 鲁迅文学院文化润疆作家培训班举行开学...
- 真人汪国真
- 自然生态文学创作正当其时

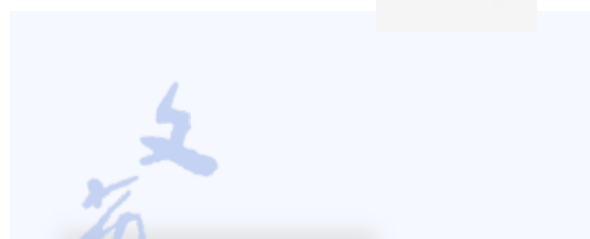
编辑推荐

- 剧作家朋友 欢迎回家
- 网络文学主流化精品化加快
- 主题出版精品齐聚 主题日活动京味浓郁
- 首届“石峁文学奖”初选作品名单
- 【有态度】（第三期）| 当我像你一样
- 王跃文 汪涵：乡村的一切，都与时代有关
- 短视频讲书成碎片化阅读新
- “外卖诗人”15万公里写下



数字报

回顶部



者，就像一串珠子一样围成一个圆。随着越来越多的人加入进来，这个爱的同心圆会越来越饱满，相信留守儿童都能在爱的氛围中快乐成长。

据悉，在图书出版后，殷健灵会将作品的首印版税捐献给中国扶贫基金会“童伴妈妈”项目。



更多



中国共产党第二十次全国代表大会



网络文学名家谈写作



访谈

更多



王跃文 汪涵：乡村的一切，都与时代有关

“元好问有一句诗说‘一望家山眼暂明’，龚自珍有一句‘无双毕竟是家山’，这里面讲的‘家山’就是自己的家乡。”



文史

更多



1990年代鲁迅研究：在争论、自省与对话之间

学术意味与审美意味增多，格局也悄悄发生了变化。

- 陈平原：江南春雨与浙江文脉
- 中孚书局出版的笔记小品
- 明人笔记中小说资料的学术价值
- 开卷：历史转型期的叶恭绰
- “青莲居士”的由来



原创推荐



更多



文学评论 | 我国古
本文从溯本追源的角
神话对后代文学创作
次尝试性探讨。



回顶部

…
古代
作一



散文 | 风从赣江来

赣水悠悠，步履从容，一边倾听着风



诗歌 | 乡土记事（组诗）

做客蒲公英飞走了，苦菜花挪个窝 在



诗歌 | 又见桐花开（组诗）

现在，空山寂寂 五月的油桐树独自盛



散文 | 春记

炊烟从窑洞内黯然升起，汉子便身披
芽头顶的枯草，或是被风驱赶到角落

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证（10120180023）

地址：北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话：010-65389115 邮箱：cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网，如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权，请来电或致函告之，本网站将采取适当措施，否则，与之有关的知识产权纠纷
本网站不承担任何责任。



回顶部