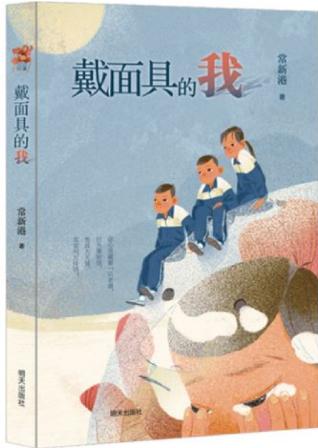


《戴面具的我》

来源: 中国作家协会 | 常新港 2022年04月11日 16:49

分享到:   



《戴面具的我》

作者:常新港

出版社:明天出版社

出版时间:2021年12月

【编辑推荐】

《戴面具的我》是一部深刻关切当代少年儿童成长之痛的现实主义力作。作者围绕“代际冲突”“亲情疏离”展开故事，细密呈现了少年老猫、炸鸡等一群不被成年人理解的孩子们的苦闷与压抑，表达了对当代中国家庭教育、学校教育中存在的“理解缺失”“分数导向”等问题的焦虑，呼唤成年人对孩子们精神成长的关注和理解。作品结构扎实，笔力稳健，情感浓郁，适合小学高年级读者阅读。

【内容简介】

男孩万佳明因学习成绩不佳，总得不到父母和老师的喜爱，从而被误解、责骂、挑剔、轻视，甚至得到一个外号“妖怪”，而他自认为是一个戴着面具的人。万佳明和父母冲突不断，也和班主任张无双老师关系紧张，甚至到了水火不容的境地。一次偶然，让万佳明的生活迎来转机。他摘下“坏孩子”的面具，感受到久违的温馨亲情，收获了更多的真挚友情，和张无双老师也开始重建师生情谊。

【作者简介】

常新港，著名儿童文学作家。中国作家协会全国委员会委员，黑龙江省作家协会副主席。作品曾四次荣获全国优秀儿童文学奖，入选国家新闻出版署“向全国青少年推荐百种优秀图书”、“三个一百”原创出版工程，荣获庄重文文学奖，第六届宋庆龄儿童文学奖，中国台湾2007年“好书大家读”少年儿童读物奖等。多部作品被译为日语、韩语等语种出版。

【媒体评论】

常新港是一个非常出色的作家，是那种可以被我称为“真正作家”的作家，可以说是成长小说的“天王”。他的作品触探到的，是人性的底部、成长的深处，是真正能塑造少年儿童性格、给他们的精神打底子的好书。我用的诚意向全国的少年儿童和家长、老师们推荐常新港的作品，他的作品，正是我说的具有高贵血统的“玉书”。

——曹文轩

常新港在中国的沉寂，是因为他做人太低调，可他的作品，却一直在呐喊。应该让更多的孩子阅读常新港的作品，从他的作品中找到成长的力量；应该让更多的家长和老师阅读常新港的作品，从他的作品中了解孩子们成长的心路历程。

——张之路

常新港的儿童小说带来了标标准的儿童小说所没有的生气、灵活、深度和艺术。在中国的儿童小说里，常新港是重要的一家。一家是无法随便称的。有的人写得很多，也有影响，但不是一家，恐怕也成不了，但常新港是的。

——梅子涵

大家都在看

- 2023年度文学志愿服务示范性重点扶持项…
- 《时代文学》2023年第2期 | 唐荣尧：成吉…
- “不安分”的土地，各具姿态的西南文学…
- 慈航长存——纪念雷达先生逝世五周年
- 《黄河》2023年第3期 | 蒋蓝：自古诗人皆…
- 刘震云：哲学停止的地方，文学出现了
- 散淡之心：散文写作的理论与实践
- “新时代 新征程——《民族文学》创刊…

编辑推荐

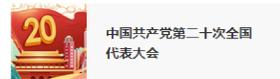
- 学习《习近平著作选读》第一卷、第二卷的通知
- 春天里的一堂课：写作的时空与文学的想象
- 中国原创图画书：“乘风破浪”
- 钱理群、金波：我与童年的思考和对谈
- 欧阳江河谈诗歌史,以及《宿墨与量子男孩》
- 以文为媒 首届“朱自清文学周”在浙江启幕
- 89岁王水照出版10卷文集
- 曹寇：熟悉和诚实是写作的双重准则

数字报



专题

更多



访谈

更多



欧阳江河谈长诗、诗歌史，以及新诗集

“如果人类缺了写严肃诗歌、读严肃诗歌的少数人，一些可贵的东西就不复存在了，甚至连通俗的词也会失去支撑。”

文史

更多



陈子善：作家的饭局

文人好宴聚，新文学作家当然也不例外。鲁迅、胡适等大家日记中的赴宴和宴请次数十分可观……

- 早于孔子出现的儒者
- 民国学者的海洋文学地理研究
- 汉学伧儒傅况思与张充和
- 书信释读里的“二萧”情谊
- 贯休：五泄唐诗知多少

原创推荐

更多

随笔杂谈 | 在沙县遇见桃花源
沙县之行给了我极大的喜悦，我遇到了心中的桃花源。登临灵山，悟得无忧，心旷神怡。正所谓“地净扑清尘土界，林深留得佛仙踪”。桃花源，是心的休憩之地。

诗歌 | 与父书
孩儿膝下无黄金，有羞愧 胸中有铁锈，无火炉 前年陡然知天命，了天机 身体漏洞百出

诗歌 | 人生，一列疾驰而过的火…
人生，一列疾驰而过的火车。当时间还在颤抖，生命已归去无痕。那划过星底的长鸣，像不灭的灵魂在尘世的山谷荡响一个生命虽死犹生地回音。

诗歌 | 川贝母
泥抽出的肋 有苦瓜的苦湿，也有黄瓜果的爽朗

诗歌 | 泪水早已溢出故乡（外一…
故乡陕北的乡愁诗



返回顶部