

## “九神鹿绘本馆”《杭州故事》

来源：中国作家网 | 江健文 著/绘 高雷 著 2022年10月18日17:20

分享到：  

“九神鹿绘本馆”《杭州故事》

作者：江健文 著/绘 高雷 著

出版单位：中国少年儿童新闻出版总社有限公司

出版时间：2022年7月

定价：98元

ISBN: 978-7-5148-7533-1

**内容简介：**

绘本用“杭州”为第一人称视角，展示了杭州5000多年的历史文化和当代的发展变化。在绘本里，良渚古城带我们认识了史前的杭州文明，西湖的变迁让我们浸润着历史的沧桑和华美；繁华的商业街遍布茶坊、酒肆、丝绸、香烛，纵时光流转也带不走杭州热闹的人间烟火和诗情画意。几千年岁月更迭，几千年沧海桑田。过去的杭州经历了盛世，经历了战争，经历的繁华，经历过苦难。“弄潮儿向涛头立，手把红旗旗不湿”，这些经历凝聚已成杭州独有的弄潮儿精神，将为杭州的未来继续开创新篇章。

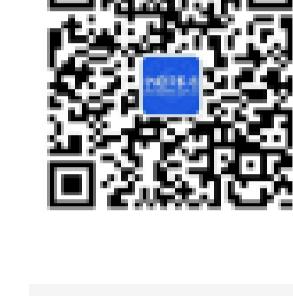
**作者简介：**

绘画作者为江健文，插画家、水彩画家、中国美术家协会会员，浙江省漫画家协会副主席。编审、浙江人民美术出版社原首席编辑；中国美术学院出版社顾问。插画作品入选第七、八、九、十、十一届、十二届全国美展及各单项展。插画作品曾获第七届全国美展银奖并入藏中国美术馆，获杭州市政府文艺奖。2009年至今，插画作品入选“中国当代儿童插画名家15人”作品展，参加德国法兰克福国际书展中国年活动，并在德国、希腊、俄罗斯、土耳其展出。2012年4月插画作品参加“中国当代儿童插画展暨中国儿童绘本图书展”。分别在大英博物馆、千禧年艺术画廊展出，并作为中国插画家代表身份参加“中西儿童插画艺术论坛”学术活动作专题发言。

脚本作者为高雷，原浙江教育出版社编辑，副编审。浙江省作家协会会员。杭州“体验”特约撰稿人。从事文学创作多年，有诸多散文、童话、儿童故事、动画脚本等发表，并获得多个奖项。

**大家都在看**

- 2023年度文学志愿服务示范性重点扶持项…
- 《时代文学》2023年第2期 | 唐荣亮：成吉…
- “不安分”的土地，各具姿态的西南文学…
- 慈颜长存——纪念雷达先生逝世五周年
- 《黄河》2023年第3期 | 蒋蓝：自古诗人皆…
- 刘震云：哲学停止的地方，文学出现了
- 散淡之心：散文写作的理论与实践
- “新时代 新征程——《民族文学》创刊…

^  
回顶部**编辑推荐**

- 学习《习近平著作选读》第一卷、第二卷的通知
- 春天里的一堂课：写作的时空与文学的想象
- 中国原创图画书：“乘风破浪”
- 钱理群、金波：我与童年的思考和对谈
- 欧阳江河谈诗歌史，以及《宿墨与量子男孩》
- 以文为媒 首届“朱自清文学周”在浙江启幕
- 89岁王水照出版10卷文集
- 曹寇：熟悉和诚实是写作的双重准则

**数字报****专题**[更多](#)**访谈**[更多](#)

欧阳江河谈长诗、诗歌史，以及新诗集

“如果人类缺了写严肃诗歌、读严肃诗歌的少数人，一些可贵的东西就不复存在了，甚至连通俗的词也会失去支撑。”

**文史**[更多](#)

陈子善：作家的饭局  
文人好聚散，新文学作家当然也不例外。鲁迅、胡适等大家日记中的赴宴和宴请数十次可观……

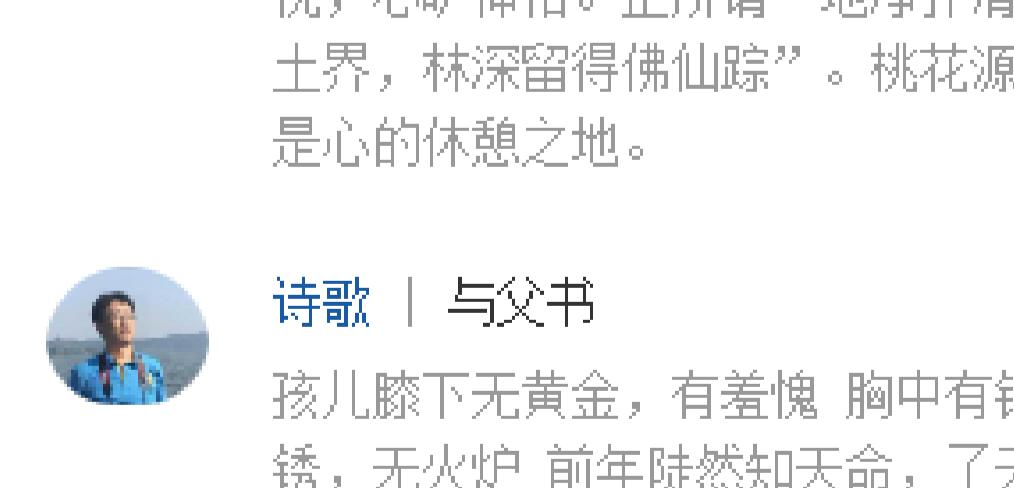
- 早于孔子出现的儒者

- 民国学者的海洋文学地理研究

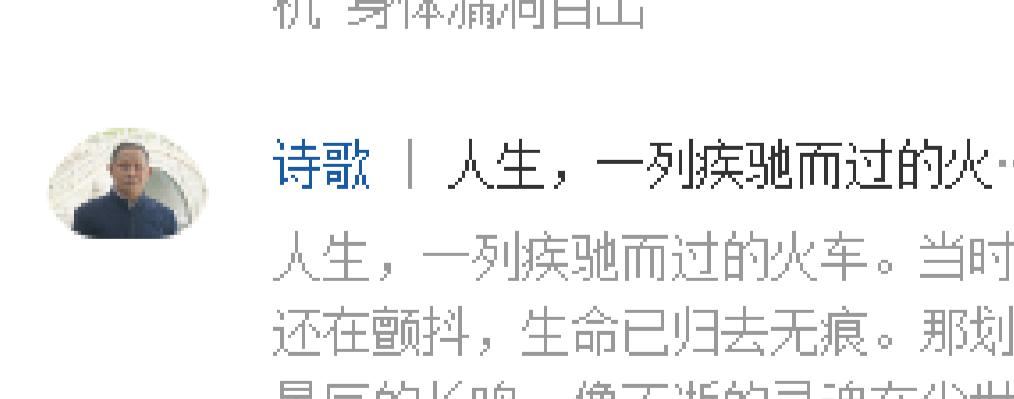
- 汉学伉俪傅汉思与张充和

- 书信释读里的“二萧”情谊

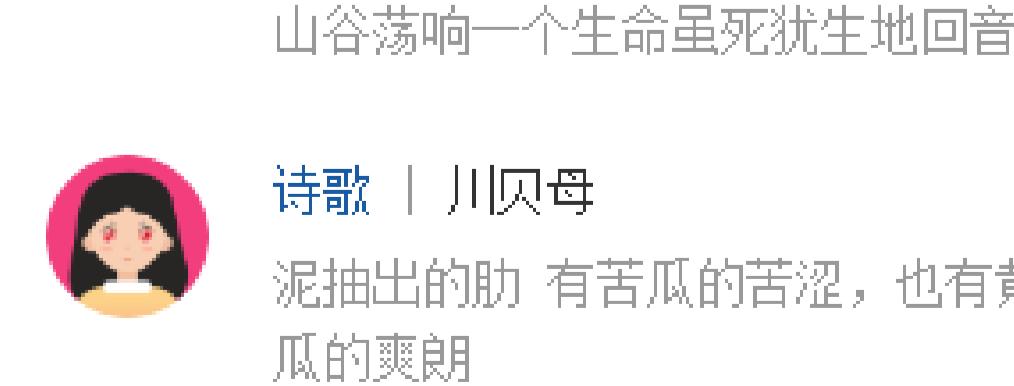
- 贯休：五泄唐诗知多少

**原创推荐**[更多](#)

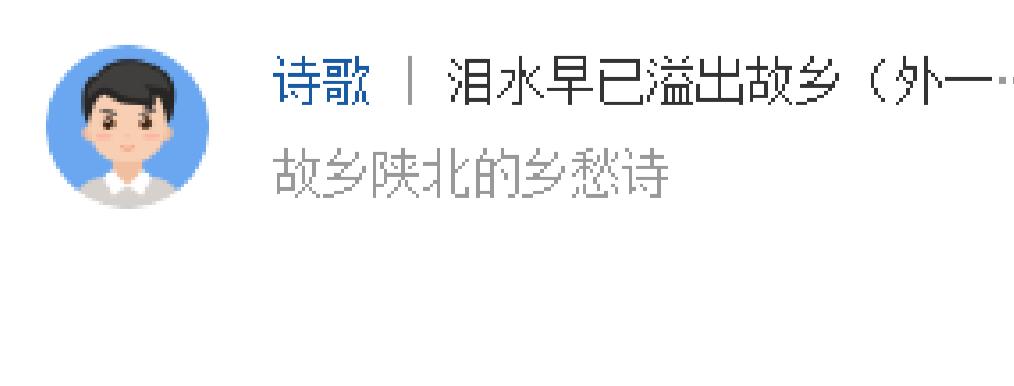
随笔杂谈 | 在沙县遇见桃花源  
沙县之行给了我很大的喜悦，我遇到了心中的桃花源。登临灵山，悟得无忧，心旷神怡。正所谓“地净朴清尘土界，林深留得佛仙踪”。桃花源，是心的休憩之地。



诗歌 | 与父书  
孩儿膝下无黄金，有羞愧 胸中有铁锈，无火炉 前年陡然知命，了天机 身体漏洞百出



诗歌 | 人生，一列疾驰而过的火车  
人生，一列疾驰而过的火车。当时间还在颤抖，生命已归去无痕。那刚过星辰的长鸣，像不逝的灵魂在尘世的山谷荡响一个生命垂死犹生地回音。



诗歌 | 川贝母  
泥抽出的肋 有苦瓜的苦涩，也有黄瓜的爽朗



诗歌 | 泪水早已溢出故乡  
故乡陕北的乡愁诗