

丽泽童书社荐书 | 第五期：战争与儿童

发布时间：2022-03-28浏览次数：177

生活并非永远充满阳光、鲜花与希望，人们也并非永远享有和平、安宁与美好。作为成人，我们有必要告诉孩子一些生活的真相，一些关于残酷战争的故事。光与影总是相伴而生，了解战争，方才真正懂得和平的可贵。



1. 《安妮日记》

作者：[德]安妮·弗兰克 著，高年生 译

出版社：人民文学出版社

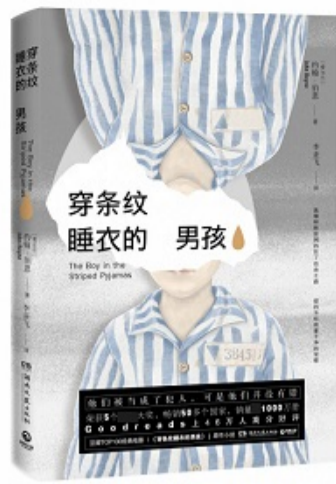
出版时间：2015 年 7 月

内容简介：

《安妮日记》是安妮·弗兰克为了躲避纳粹德国的残酷迫害，同家人一起藏身于“后屋”时假托给好友吉蒂写信的形式而写就的。日记从1942年6月12日写到1944年8月1日，真实地记述了安妮的忧虑、欢乐、爱情以及对自由的渴望。战争结束，只有其父奥托一人生还。他整理了安妮在隐匿期间的日记，出版后引起关注，并被译成多种文字，广受好评。

作者简介：

安妮·弗兰克，德国犹太少女，二战期间“犹太人大屠杀”中引人注目的受害者之一。安妮青春洋溢，求知欲强，热爱写作。1942年为躲避纳粹迫害，不得不随家人藏匿于不见天日的密室中。此后的25个月，她用日记记录了令人窒息的密室生活和自己那颗被时代捆绑住的少女心。1944年8月因人告密而被抓捕关进集中营，在几个月后爆发的伤寒疫情中年轻的生命就此凋零。二战结束后，安妮的日记得以整理出版，控诉了战争阴云下犹太人艰辛而令人恐惧的生存状态。



2. 《穿条纹睡衣的男孩》

作者：[爱尔兰]约翰·伯恩 著，李亚飞 译

出版社：湖南文艺出版社

出版时间：2020年5月

内容简介：

高墙和铁丝网挡住了自由之路，却挡不住孩童干净的双眼。他们被当成了犯人，可是他们并没有错。九岁男孩布鲁诺一家随着纳粹军官父亲的一纸调令，由柏林搬到了波兰。酷爱探险的他很快对新家附近的“农场”产生了兴趣，隔着高耸的围墙和铁丝网，人们身穿条纹睡衣终日忙碌。没有人告诉他“农场”究竟是什么，所有人都禁止他发问。在好奇心的驱使下，布鲁诺悄悄溜出家门，结识了铁丝网另一边的同龄男孩什穆埃尔。某日，什穆埃尔的父亲失踪了，于是布鲁诺决定穿上和什穆埃尔一模一样的条纹睡衣，到铁丝网的另一边帮他寻找父亲，作为两个人分别前后的探险……

作者简介：

约翰·伯恩1971年生，爱尔兰作家。2006年出版代表作《穿条纹睡衣的男孩》，一举斩获爱尔兰图书奖之年度最佳童书、爱尔兰图书奖之年度读者之选、Bisto年度图书奖、西班牙Qué Leer年度最佳小说奖、柑橘奖读者俱乐部年度图书5项大奖。并入围英国图书奖、卡内基奖、IMPAC文学奖等16项大奖。伯恩的作品在全球授权超过50种语言，为世界读者所喜爱。



3. 《柑橘与柠檬啊》

作者：[英]麦克·莫波格 著，柯惠琮 译

出版社：光明日报出版社

出版时间：2015年3月

内容简介：

皮斯佛，在英语里，意为和平。

生活在英国小镇的皮斯佛，和他的妈妈、哥哥，还有心生好感的姑娘茉莉，一起过着宁静、明亮、芬芳的生活。遇到悲伤、痛苦、失落、贫穷和好像无法解决的困境时，他们唱起一首名叫《柑橘与柠檬啊》的歌。皮斯佛，曾经敏感、柔弱、胆小，在这样的歌声中，慢慢长大。他认为，人生说到底，就是两个字，坚强。

而经历过无数欢乐、哀愁、恩怨、挫折、沮丧、寂寞、无聊、痛苦、猜忌、谎言的大人们，能在这里，看到始终存在于自己内心的，那个儿童。

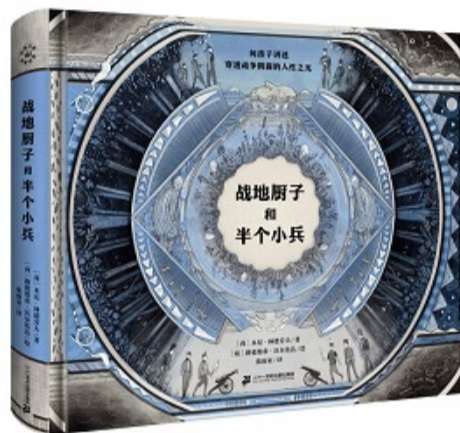
作者简介：

麦克·莫波格，生于1943年，极爱历史，一心渴望迷失在故事里。作品百余部，得奖无数，曾被翻拍成电影、电视剧、舞台剧、歌剧。2003年更获得两年一度的英国“童书桂冠作家”荣誉。

他的故事，解救了众多渴望幻想的小小心灵。

有件事，他一辈子都想做，那就是，给很小很小的孩子写书，写那种每个字都很重要的书。

莫波格和妻子从1976年开始，着手为都市孩子设立慈善农场。目前已有3座农场，每年有超过200位孩子体验农场生活，并从动物和大自然中学习包容和宽恕。



4. 《战地厨子和半个小兵》

作者：[荷]本尼·林德劳夫 著，[荷]路德维希·沃尔比达 绘，张雨童 译

出版社：二十一世纪出版社

出版时间：2022年1月

内容简介：

托托特是一位厨艺精湛的战地厨子，他辗转于各方军队，总能凭借准确的直觉，跟着获胜的一方。他的战场生存智慧，源于他有一颗像深海大鱼那样冷漠而奸猾的心。对托托特来说，是战争养活了他，只要有战争，将士们就要填饱肚皮，因此，他巴不得仗会一直打下去，战争就是他的整个世界。直到有一天，一个失去双腿、名叫乔治的小男孩出现在他的厨房里，打破了他平静的生活，也改变了一切……

当战争终于结束，托托特回到了几乎已经被他遗忘的家乡，发现自己失去了熟悉的战场世界，却找回了那颗温暖的心。

作者简介：

本尼·林德劳夫，荷兰知名童书作家，1964年生于林堡，作品被译为六种文字，曾获得迪奥拉普特青少年文学奖、金书单奖、尼恩科·范希荷顿儿童文学奖等六项荷兰童书大奖，现在创作之余为成人和儿童教授创意写作课。

路德维希·沃尔比达，荷兰新锐插画家，1990年生于阿姆斯特丹，擅长创作插画和漫画，于2013年获得荷兰奖励新人创作的菲普·韦斯滕多普奖，2017年以童书绘本《鸟》夺得布拉迪斯拉发国际插画双年展大奖。本书是他第一本童书插画作品，获得比利时儿童绘本孔雀奖提名。

（编辑：孙天娇）