

机构 服务 会员 文学奖项
新闻 访谈 投稿 直播 艺术

理论评论 文史 科幻 书汇 新作品
世界文坛 民族文艺 网络文学 儿童文学

文艺报
鲁迅文学院

中国作家网 >> 儿童文学 >> 文学评论

沿袭了黄蓓佳一贯的诚恳和善意，在众生喧哗的狂流之中，感恩人生路上提点和鼓励自己的老师。

《叫一声老师》：“生命中那些有趣的灵魂”

来源：中华读书报 | 王振羽 2022年05月24日07:52

分享到：



关键词：[黄蓓佳](#)



《叫一声老师》，黄蓓佳著，江苏凤凰少年儿童出版社2022年4月第一版，30.00元

《叫一声老师》是黄蓓佳最新出版的长篇小说。她在这部小说的后记中坦言：创作这部作品的初衷是因为父母先后辞世，虽然都是高寿，还是让她情难自已。深切回望父母的一生，思及“生命中那些有趣的灵魂”，她文思泉涌，形诸笔端，一气呵成，用此书来致敬父辈的平凡伟大，彰显普通教师的卓绝坚韧，感念栽桃植李的崇高，追怀岁月的峥嵘伤逝。此书细细读来，令人感慨万千。

《叫一声老师》通过慕、万、爱、钱等老师与小瞳父母的言传身教，勾勒出特定年代基层教师燃灯传薪的夺目风采。

书中主人公、线索人物王小瞳个子高，害羞，爱下意识地缩腰驼背；她不谙世事，心直口快，被高年级同学揭发说了“反动”的话；她在班级打扫卫生擦玻璃而受伤……诸如这样的事情，爱笑、不好看、有两颗显眼龅牙的班主任慕老师都处理得得体而从容、智慧而果断，让小瞳感念不已、没齿难忘。

大家都在看

- 第五届“大地文心”生态文学作品征文活…
- 王蒙：山林诗话
- 散文如何写亲情
- 把握时代脉搏 打磨文学精品
- 20世纪若缺少昆德拉，会没意思得多
- 辽宁省作协“喜迎党的二十大 文学辽军走…
- 女作家元夫：行程20000公里，探寻“蜀道…
- 中国作家网原创频道征文（散文）大赛终…

编辑推荐

- 坚定不移维护香港长期繁荣稳定
- 全国网络文明建设工作推进会在京召开
- 第八届鲁迅文学奖评奖办公室公告
- 中国作家网原创频道征文（散文）大赛终…
- 马识途、王火：两位文坛百岁老人的友情
- 2022年第二季度文学理论评论新著列锦
- 何冀平：两地文化给了我创
- 姑苏小七：借我生猛与莽撞



数字报

回顶部



万枝林是爱叉鱼的地理老师，家里有三胞胎儿子，他是小瞳的邻居，他的爱人是学校的医生。就是这位地理老师，他非比寻常的地理知识，他潇洒处世的态度，都深深地影响了小瞳。小瞳回忆起万老师叉鱼的过程，描述中充满了诗意。

音乐老师大大咧咧，如出水芙蓉，清新脱俗，令人难忘。这位爱老师，带着三个孩子，丈夫不在身边，她又不擅长做家务，但她优美的歌声、养眼的衣着品位都对王小瞳起到了审美启蒙的作用。

钱老师是一位数学老师，小瞳是他的课代表，就是这样的一位几乎不食人间烟火的钱老师，却醉心数学研究，一直在探究费马大定理，他的最终结局令人扼腕、伤感。这个故事让我想起我的初中数学老师杨迎霄，她的丈夫据说不会教书，在一所学校里当门卫、敲钟。高考制度恢复以后，他却考上了中科院数学所的研究生，后来是华南理工大学的教授。

《叫一声老师》在浓墨重彩地致敬父辈的恩养培育的同时，也写出了年轻一代人的艰辛跋涉、葳蕤成长。年轻一代在父母或伟岸、或卑微、或顽强、或坚韧的感召与影响之下，经历了自己的别样人生。万斗是小瞳的班长，是万枝林三个同胞儿子中的老大。他早熟、沉稳、练达，对他的父亲因为叉鱼而落水深感羞辱、愤恨。他因为陀螺一事，与小瞳、小旭姐弟发生了冲突，几乎酿成“流血事件”。此后的万斗考上大学，读了哲学系，他的两个弟弟则分别考入工学院、财经大学。爱老师的三个孩子，两个女儿分别考入复旦、师范大学，她聪明卓异、天赋超常的宝贝儿子却子承母业，在国外读了音乐学院，后来在欧洲的一家爱乐乐团当了一名指挥。黄蓓佳笔下的梅子黄、孙招娣、李国庆、赵军辉等，虽然戏份不多，但也都栩栩如生，跃然纸上。黄蓓佳还特别提到了小瞳母亲的学生——那位尿床的李同学，还有母亲倾注了巨大心血的沙小鸣。这样的学生，虽然特别，在现实生活中却也不乏其人啊。就我的浅陋观察，一隅之见，教师子弟也多呈极化发展：我父母的同事中，子女考入清华、华工、同济的也有，或资质平平者或调皮捣蛋者也有，但十恶不赦灭绝人伦者，绝无。作者在小说中说：“很多很多年之后，我妈妈去世后，我还能想起她当年说的话。每天每天，我读书的时候，工作的时候，做家务带孩子的时候，都会不由自主地想一想，我这么努力、这么勤奋，我的妈妈她满意吗？”这句来自教师子女的质朴无华的心声，令人动容。

《叫一声老师》沿袭了黄蓓佳一贯的诚恳和善意，在众生喧哗的狂流之中，感恩人生路上提点和鼓励自己的老师。这是对中国古老传统的一种弘扬，是对久违的朴素情感的召唤与提醒。

相关文章

访谈 | 黄蓓佳：我对这个世界永远好奇 [2022-03-22]

儿童文学 黄蓓佳

丁帆：黄蓓佳在跨龄写作中的浪漫坚守 [2022-03-14]

黄蓓佳



专题

更多



《在延安文艺座谈会上的讲话》发表80周年



网络文学名家谈写作

访谈

更多



何冀平：两地文化给了我创作的滋养

“既然把一生投身于编剧这个职业，就要有准备走一条不断挑战自己、更新自己的路，对我来说，这是命运给予我的，也是内地、香港两地文化赋予我的使命，能在有生之年去完成它，也就无愧此生。”

文史

更多



怀念 | 2022年，他们的旅途走向下一程

上半年，我们目送许多文艺界的前辈与朋友踏上远行之路……

- 刘延陵的佚诗《岳王墓》
- 华铃：华人诗坛不该忘记的诗人
- 古典园林生活镜像里的极致
- 民间动物故事中的“生态意
- 乔羽：一位谦抑的词作大家



原创推荐

回顶部

更多



散文 | 韩愈老了，经不起折腾了
韩愈老了，政治主张趋于保守，但无可厚非，因为一生磨难告诉他：老

了，经不起折腾了。



散文 | 梵音中的晨钟暮鼓 (六章)

江南早已没有虎啸的高亢。慧远大师、陶渊明、道士陆修静虎溪桥畔的笑声恒久叠印在“虎溪三笑”儒释道三教圆融的典故中。慧远因与庐山缘深，而成就东林寺成为净土宗祖庭，亦被鸠摩罗



散文 | 《水浒传》里的上党好汉

《水浒传》一百单八将里有两位是山西上党人氏，他们展现了梁山好汉形象，演绎了精彩曲折故事。只是原本的英雄传奇，结果却是一场悲剧，引人深思，发人深省。



小说 | 人生一大坎

一个高中生在人生不幸事中成长的故事



散文 | 西行纪

作者深入我国西部旅行的所见、所思、所想，从全新的角度，带领读者随着作者的眼睛观察，有身临其境之感。

中国作家出版集团版权所有 | 京ICP备16044554号 | 京公网安备110402440007号 | 互联网新闻信息服务许可证 (10120180023)

地址：北京市朝阳区农展馆南里10号15层 联系电话：010-65389115 邮箱：cnwriter@126.com

本网站有部分内容来自互联网，如媒体、公司、企业或个人对该部分主张知识产权，请来电或致函告之，本网站将采取适当措施，否则，与之有关的知识产权纠纷本网站不承担任何责任。



回顶部